الجامعة الأردنية - المكتبة



١٥ أغورة

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 27 OCTOBER 1978 VOL. X NO. 3053

הפחיר 150 אג'   אל-אנבא. עיתון יומי

الجمعة ٢٧ تشرين أول ١٩٧٨ الموافق ٢٥ ذي القعدة ١٣٩٨ — العدد ٣٠٥٣ السنة العاشرة

...ن : للشعب اليهودي الحق الكامل ...ستيطان في يهودا والسامرة وغزة

...ل ابيب — عتيم — اعلن رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن امس ان ...ب اليهودي الحق الكامل الذي لا يمكن الاعتراض عليه في الاستيطان ...ودا والسامرة وقطاع غزة .

...لان السيد بيغن يتحدث في اجتماع التكتل عقد في هيكل الرياضة في ...و بتل ابيب امس تمهيدا للانتخابات البلدية في تل ابيب — يافا . وقال : لقد ... للرئيس الاميركي في كامب ديفيدانا سنضيف مئات العائلات ...توطنات ونحن نفعل الذي قلته للرئيس الاميركي .

...اعلن السيد بيغن في مستهل اقواله ان حكومة اسرائيل بذلت مجهودا كبيرا ...ل السلام واشار الى حقيقة ان الحروب الخمس التي شنها علينا ...رنا استشهد ١٢ ... من خيرة ابنائنا ، وقال اننا مصممون على ان لا ...حرب سادسة . واضاف يقول ان ... البقية على ص ٨ ع ٥

الرئيس المصري يستدعي اثنين من اعضاء وفده بواشنطن للتشاور

القاهرة — يقول مراسل هيئة الاذاعة البريطانية في العاصمة المصرية ان الرئيس المصري انور السادات قرر استدعاء وزير دفاعه الفريق كمال حسن علي والدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية للتشاور معهم حول مجرى المفاوضات في واشنطن من اجل عقد معاهدة سلام بين اسرائيل. وربط المراسل البريطاني هذا القرار بقرار مجلس وزراء اسرائيل تكثيف المستوطنات الا ان المصادر المصرية لم تؤيد هذا النبأ . ولم يعرف بعد متى سيعود الفريق كمال والدكتور غالي للقاهرة ولو ان انباء العاصمة المصرية ذكرت ان رؤساء الوفود الثلاثة سيجتمعون في واشنطن اليوم .

...ان وايزمان يستأنفان المباحثات بواشنطن

...ان : سنحافظ على حقوقنا دون المس بحقوق الآخرين

...حث مجددا في البنود التي أثيرت حولها بعض الملاحظات



مطار بن غوريون — عتيم — صرح وزير الخارجية السيد موشيه ديان بانه سيصبح من الضروري الان البحث من جديد في بنود معينة في مسودة المعاهدة التي توصل اليها الوفدان الاسرائيلي والمصري في محادثات بلير هاوس .

وكان السيد ديان يتحدث في مؤتمر صحفي خاطف عقده في مطار بن غوريون امس باشتراك وزير الدفاع السيد عيزر وايزمان قبيل سفرهما عائدين الى الولايات المتحدة لمواصلة المحادثات

ويتوقع ان يجتمع السيدان ديان ووايزمان في واشنطن اليوم بالسيد سايروس فانس وزير الخارجية الامريكي ليبحثا معه القرارات التي اتخذها مجلس الوزراء بشأن مسودة معاهدة السلام مع مصر . كما سيواصل وفد اسرائيل مباحثاته مع الوفد المصري الى مباحثات بلير هاوس اذا لم يغادر رئيس الوفد المصري الى القاهرة للتشاور .

وردا على اسئلة وجهت اليه ، قال وزير الخارجية انه مما لا شك فيه ان المفاوضات مع مصر كانت ستكون اكثر سهولة لو قبلت اسرائيل بكل ما يريده المصريون ، واوضح السيد ديان انه ليس في قرار تكثيف المستوطنات في الضفة الغربية شيء يخالف سياسة اسرائيل التي يجب التمسك بها . وبالنسبة الى حقوقنا في شرقي القدس فاننا سنحافظ على

البقية على ص ٨ ع ٦

اسرائيل مستعدة للتجاوب مع الطلب المصري

اعتبار معاهدة السلام خطوة أولى نحو سلام شامل

واشنطن — جاء من العاصمة الامريكية ان اسرائيل على استعداد للتجاوب مع الطلب المصري اعتبار معاهدة السلام الاسرائيلية — المصرية خطوة اولى نحو السلام الشامل غير ان اسرائيل تطالب بعدم ربط تنفيذ هذه المعاهدة بتحقيق الحل الشامل في الشرق الاوسط .

وقد استجابت اسرائيل لجميع المطالب المصرية الخاصة بالانسحاب الاسرائيلي النهائي الى الحدود الدولية الا انها تطالب مصر بابداء المرونة فيما يتعلق بالمطالب المصرية الخاصة بخط الانسحاب الاول وهو خط راس محمد — العريش .

كذلك تطلب اسرائيل ان يبدي الجانب المصري تفهما لاهمية بعض المواضع الاستراتيجية على هذا الخط لاسرائيل خلال الفترة المرحلية التي ستستمر بين سنتين وثلاث سنوات وحتى موعد الانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من سيناء .

واعربت مصادر اسرائيلية عن اقتناعها التام بان الوفدين الاسرائيلي والمصري سينجحان في وضع صيغة جديدة على ضوء التعديلات التي طلب الرئيس المصري انور السادات والسيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء ادخالها على معاهدة السلام وخاصة فيما يتعلق بموضوع الربط بين معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية وموضوع الضفة الغربية وقطاع غزة والقضية الفلسطينية .

وقد امتنعت مصادر في القدس عن التعليق على تصريح السيد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية حول قرار الحكومة بشأن تكثيف المستوطنات في الضفة الغربية والجولان وقد اوضح مسئولون في ديوان رئيس الوزراء لمراسلنا انهم ما زالوا بانتظار النص الرسمي لبيان وزير الخارجية الاميركية وكان السيد سايروس فانس قد اعرب عن قلقه الشديد لقرار الحكومة وقال « انه ينظر الى هذا الموضوع بخطورة بالغة وان الحكومة الاميركية اجرت اتصالا بهذا الشأن مع السيد بيغن رئيس الوزراء وانها ستمتنع عن المزيد من التعليقات الى ان تتلقى رده » .

الرئيس كارتر يبعث برسالة لرئيس الوزراء حول تكثيف المستوطنات

واشنطن — صرح السيد شيرمان الناطق بلسان مؤتمر « بلير هاوس » بين مصر واسرائيل انه ينبغي انتظار التطورات التي ستستجد خلال ٢٤ ساعة القادمة .

واضاف السيد شيرمان ان الرسالة التي بعث بها الرئيس جيمي كارتر الى السيد مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل بشأن قرار حكومة اسرائيل تكثيف المستوطنات في الضفة الغربية كانت مدار بحث بين السيد الفرد اثرتون المبعوث الامريكي الخاص في الشرق الاوسط والدكتور بطرس بطرس غالي الوزير المصري للشئون الخارجية ، كما بحث هذا الموضوع في الاجتماع بين السيد هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط والدكتور اشرف غربال سفير مصر في واشنطن . وقال السيد شيرمان ان السفير الاميركي في القاهرة السيد هيرمان ايلتس تسلم تعليمات بالاتصال مع مجلس الوزراء المصري لبحث هذا الموضوع .

واكد السيد شيرمان ردا على سؤال صحفي ان موقف الولايات المتحدة من القدس لم يتغير وهو كما جاء في الرسالتين التي بعث بهما الرئيس كارتر الى السيد مناحيم بيغن والسادات في اعقاب مؤتمر كامب ديفيد .

احباط مؤامرة شيوعية في مصر

القاهرة — ذكرت امس صحيفة « الاهرام » القاهرية ان قوات الامن المصرية احبطت مؤامرة شيوعية للسيطرة على الدولة .

وقالت الصحيفة ان ١٦ شخصا اعتقلوا وقدموا الى المحاكمة يوم امس الاول بتهمة تدبير مؤامرة .

وقد صادر رجال الامن المصريون نشرات تحمل على الرئيس السادات بسبب توقيعه على اتفاقيتي كامب ديفيد مع اسرائيل .

تيتو يتسلم رسالة من السادات

بلغراد — تسلم امس المارشال تيتو رئيس يوغوسلافيا من السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري رسالة من الرئيس انور السادات تتعلق بالاوضاع الراهنة في الشرق الاوسط ونتائج اتفاقيات كامب ديفيد والمحادثات السلمية الجارية حاليا في واشنطن بين اسرائيل ومصر باشتراك الولايات المتحدة وينتظر ان يتوجه السيد مبارك الى بوخارست في مهمة مماثلة .

قداسة البابا يبحث قضية لبنان مع الرئيس الفرنسي

حاضرة الفاتيكان — استقبل قداسة البابا يوحنا بولس الثاني امس الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان وبحث معه الاقتتال الجاري بلبنان . وسيجري الرئيس الفرنسي اليوم مباحثات مع رئيس الوزارة الايطالية قبل ان يعود الى باريس .

اميركا ترحب بخطاب الملك حسين

واشنطن — رحب موظفون اميركيون يشتركون في محادثات السلام المصرية — الاسرائيلية بالخطاب الذي القاه الملك حسين عاهل الاردن هذا الاسبوع والذي قال فيه ان على الفلسطينيين ان يقرروا بانفسهم العمل الذي في نيتهم اتخاذه لتحقيق تقرير المصير .

واضاف الموظفون الاميركيون ان اقوال الملك حسين تشير الى انه تقدم نحو الموقف الاميركي القائل بان اتفاقيتي كامب ديفيد ستؤديان الى تسوية شاملة .

رئيس الحكومة المصرية :

معاهدة السلام مع اسرائيل ستوقع ونحن مصممون على ذلك

القاهرة — قال امس رئيس الحكومة المصرية الدكتور مصطفى خليل ان الحكومة المصرية تدرس امكانية دعوة رئيس الوفد المصري في واشنطن الفريق كمال حسن علي الى القاهرة ليقدم تقريره للرئيس السادات عن سير المفاوضات .

واضاف رئيس الحكومة يقول انه اذا اتخذت الحكومة خطوة من هذا القبيل فان هذا ليس معناه ان الامور في واشنطن لا تجري على ما يرام او ان ازمة قد طرأت على المفاوضات . وقال ان هذه مجرد خطوة عادية في اعقاب الملاحظات التي اسمعتها مصر فيما يتعلق بمسودة المعاهدة وردود الفعل التي اسمعت على هذه الملاحظات .

واكد رئيس الحكومة المصرية في بيانه للصحف بان القاهرة معنية بالتوقيع على معاهدة سلام ، وقال « ان هذه المعاهدة ستوقع ونحن مصممون على ذلك في نطاق اتفاقيتي كامب ديفيد » .

واوضح الدكتور خليل بان القرار حول هذا الموضوع قد يتخذ اليوم ، الجمعة ، من قبل الرئيس السادات .

ومضى السيد مصطفى خليل يقول ان الفريق كمال حسن علي والدكتور بطرس غالي ، وزير الدولة للشؤون الخارجية ، سيجريان مشاورات في القاهرة على ضوء البيانات التي اسمعها الزعماء الاسرائيليون مؤخرا واردف يقول أن الرئيس السادات

البقية على ص ٨ ع ٥

انتخاب فرنسي لمنصب السكرتير العام للانتربول

مدينة بنما — انتخب السيد اندريه بوسار — ٥٢ سنة — المفتش العام للشرطة الفرنسية ، لمنصب السكرتير العام للشرطة الدولية « انتربول » .

رئيس تشيلي يحذر من حرب مع الارجنتين

سانتياغو — حذر رئيس جمهورية تشيلي اوغوستو فينوشت بان نشوب حرب بين بلاده والارجنتين سيكون افدح ما حل بامريكا الجنوبية حتى الان .

وقد ادلى الرئيس التشيلي باقواله هذه بعد افتتاح جولة محادثات فنية تستهدف تسوية الخلافات بين الدولتين فيما يتعلق بمناطق في الجنوب البعيد من القارة .

وكانت الارجنتين قد رفضت في السنة الماضية قرارا لمحكمة دولية بتسليم ثلاث جزر صغيرة في اقصى الجانب الاطلسي من قناة بيغل جنوبي تشيلي .

الجامعة العربية تقرر تمديد انتداب قوة الردع بلبنان

القاهرة — قرر مجلس الجامعة العربية امس تمديد انتداب قوة الردع العربية في لبنان لفترة ستة اشهر اخرى . وقد امتنع مندوب مصر عن التصويت ، اما مندوبو سوريا ، ليبيا ، الجزائر والعراق واليمن الجنوبي فلم يشتركوا في الاجتماع .

واشار المندوب المصري الى ان مصر طالبت بانسحاب القوات السورية المشتركة في قوة الردع في لبنان لان السوريين اصبحوا جانبا في الازمة اللبنانية ، واساءوا الى المهمة التي عهدت اليهم من قبل مؤتمر القمة العربي

منح جائزة نوبل للسلام للعام الحالي يتقرر اليوم

اوسلو — صرح مدير المعهد الذي يحمل اسم نوبل بانه سيتم اليوم « الجمعة » الاعلان عن منح جائزة نوبل للسلام لهذا العام . وقال ان قيمة الجائزة تبلغ ١٦٣٫٦٠٠ دولار ، وانها ستسلم في العاشر من شهر ديسمبر خلال الاحتفالات التي تجري بمناسبة توزيع جوائز نوبل للعام الحالي .

وذكر مدير المعهد ، يعقوب سوورديوف ، ان عدد المرشحين للحصول على جائزة نوبل للسلام يبلغ الخمسين ورفض كشف النقاب عن بعض الاسماء الا ان بعض الصحف ذكرت ان اسماء بيغن وكارتر والسادات بين المرشحين للحصول على جائزة نوبل للسلام لهذا العام .

قنصل بريطانيا يزور رئيس بلدية بيت جالا

القدس — من فؤاد جبر — قام القنصل البريطاني ظهر امس بزيارة تعارف ومجاملة لبلدية بيت جالا التقى خلالها مع السيد فرح الاعرج رئيس المجلس البلدي الجديد .

...ة الأنباء

...ن مؤتمر بغداد ؟

... الفريق حافظ الاسد الرئيس السوري ومن رافقه ... الى دمشق امس ، بعد ان امضوا في بغداد ثلاثة ايام ...ثات مع المهيب احمد حسن البكر الرئيس العراقي ...ه ، اسفرت عن تجدد الالتحام العضوي بين شقي ... العراقي والسوري ، دون ان تنفخ الحياة في القيادة ... لحزب البعث ، التي كانت دليل الوفاق والاتفاق بين ... لبلدين ، قبل ان يخضبوا انفاسها بانشقاقاتهم وخلافاتهم ...سير ماهية حزب البعث ، وتطبيق تعاليم زكي الارسوزي ...ل عفلق .

...ك اسفرت محادثات الفريق مع المهيب عن اصدار ...شترك تحدث عن اتفاق الزعامتين السورية والعراقية ...يثاق للعمل المشترك بين بلديهما في الميادين السياسية ...كرية والاقتصادية والثقافية والاعلامية ، وعزمهما ...لسعي من اجل تحقيق اوثق اشكال العلاقات الوحدوية ...وريا والعراق .

...دو من ديباجة البيان العراقي السوري المشترك ، ...ته ونصه واهدافه الوحدوية ولجانه ، وهيئاته ...كة ان وزير الاعلام السوري احمد اسكندر احمد قد ...ي حقيبته نسخة من البيان الاردني السوري المشترك الذي ...بعد الزيارات التي تبودلت في حينه بين رئيس ...ا وملك الاردن ، وقدمها الى الفريق والمهيب للتوقيع ... بعد ان استبدل التاريخ واحل كلمة العراق حيثما وردت الاردن في ذلك البيان المشترك .

... مؤتمر بغداد الذي كان محور زيارة الفريق حافظ ... الى بغداد والذي علق عليه الرافضون الامال الكبار ...روه مصباح علاء الدين السحري ، واعتمدوا على ... المتراقص في تلمس طريقهم ، لم يرد له اي ذكر ... في البيان المشترك . البقية على ص ٨ ع ٥

...ائيل تسلم القائم بالاعمال الامريكي ...صيل عن قرار تكثيف المستوطنات

...قدس — تلقى القائم بالاعمال الامريكي لدى اسرائيل ...يل حول قرار مجلس الوزراء بشأن تكثيف ...ستوطنات وذلك بناء على طلبه .

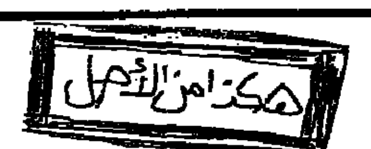
...ول اوساط اسرائيلية في واشنطن ان تعليق السيد فانس وزير الخارجية ...كي على تكثيف المستوطنات يعتبر تشديد اللهجة بالرغم من صياغته بصورة ...اسية كما اعربت هذه الاوساط عن استغرابها من هذا التعليق واشارت ... ان السيد فانس سيتلقى تفاصيل القرار الاسرائيلي عقب اجتماعه في واشنطن بالسيد ديان وزير ...جية والسيد عيزر وايزمان وزير ...ع .

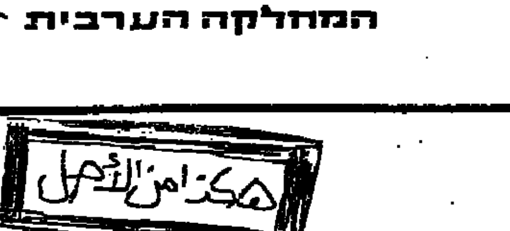
...د شرح اعضاء الوفد الاسرائيلي ... المصري في واشنطن قرار الحكومة ...حوا ان القرار لا يعني زيادة ...توطنين في الضفة الغربية بصورة ...ية بل اتخاذ اجراءات اعتيادية ...ن بقيام المستوطنات في هذه ...طق دون خرق او تجاوز لسياسة ...لام الاسرائيلية .

مقتل مدير شرطة في جنوبي ايران

...هران — اصيب الجنرال احمد ...ر الحاكم العسكري لمدينة يهروم ...بي ايران بجروح وقتل مدير شرطة ...وم بنيران احد القناصة امس بعد ...حتفالات بعيد ميلاد شاه ايران ...ي بلغ امس التاسعة والخمسين ...عمره .

...وذكر ان التوتر كان يسود اجزاء ... العاصمة الايرانية حيث قامت ...وات الجيش الايراني باعمال ...ورية .





انتخابـــــات

روح ريــاضيــة

في قريه ... قضاء الناصره تقدمت اربع قوائم لانتخابات المجلس المحلي اثنان منها تنافسان على رئاســـة المجلس المحلي واتفق اصحاب هــذه القوائم فيما بينهم علـــــى ادارة الانتخابات والدعاية الانتخابيـــة دون اللجوء الى التهجمات الشخصيـــة والتحريض والاستفزاز وتركز الحملة الانتخابية عن طريق الاتصالات الفرديه والزيارات البيتية دون الحاجة الـــى عقد اجتماعات او استعمال مكبرات الصوت .

وأتفق المرشحان لرئاســة المجلس المحلي اتفاقا ادبيا انه في حالة فوز احدهما يتوجه اليه الثاني مع مؤيديه وانصاره لتقدم له التهاني ولمشاركته في حفلة النجاح .

انها روح رياضية عالية اخــــذت تتحلى بها بعض قرانا العربية ومثل هذه القرية تستحق كل احترام وتقدير .

سبحــان الله

رئيس السلطة المحلية في ... كان حتى الى ما قبل شهرين يجب ان يمشي المواطن عليه في « فتيله وسراج » ، عشرات المواطنين الذين كانوا يحتاجون اليه ويترددون على بناية ... ليبحثوا معه قضاياهم ومشاكلهم ما كانوا ليجدوه وإذا صدف والتقوا معه في اي مكان وطلبوا اطلاعه على مشاكلهم كـــان يجيبهم بعصبية ونرفزة ان يبحــــث هذه الامور بهم في المكتب . عاد حضرته ورشح نفسه لرئاسة الـ ... ووجدته هذه الايام متسعا من الوقت يقضيه في مكتبه لا بل في ساعات الفــــراغ يستغل كل دقيقة ويخرج من غرفتــــه ويستقبل الداخلين للمكاتب ليصافحهم ويرحب بهم ويدعوهم الى غرفته ليشرب معهم فنجان قهوة بينما كان المواطن حتى قبل مدة قصيرة يجب أن يعين موعـــدا ليجتمع مع حضرته وكان على المراجع ان يخترق اكثر من مدخل وحـــارس ليتسنى له دخول غرفة الـــرئيس ، سبحان الله الذي يغير ولا يتغير .

لله في خلقــه شؤون

في قرية من قرى الشمال اعلنــــت احدى القوائم التي تقدمت الـــــى الانتخابات ان مخططها أن تحصل على نتيجة تكون هي « بيضة القبان » داخل المجلس المحلي .

تساءلت كيف تكون ذلك ؟

قال ممثل القائمة : الامل في ان تكون رئاسة المجلس المحلي لاثنين مــــن المرشحين الاربعة وكل واحد منهمـــا سيضطر الى تشكيل ائتلاف داخـــل المجلس ليضمن له اكثرية الاعضاء اذ انه من غير المعقول وغير المتوقع ان تحصل احدهما على اكثر من ٥٠٪ من اصوات الاعضاء .

قلت : وكيف ستحصلون علــــى مبتغاكم

قال : لنا طلب واحد ووحيد وهو ان يتنازل الرئيس الذي سينتخب عـــن منصبه وينتخب ممثلنا رئيسا للمجلس وننضم الى هذا الائتلاف .

قلت : واذا لم يتم ذلك .

قال : نبقى خارج الائتلاف وشعارنا المعارضة والمعارضة فقط اذ ان هدفنا افشال أعمال المجلس باي ثمن لكـي يصاب بالشلل حتى تقوم وزارة الداخلية بحله وتعيين لجنة لادارة القرية .

قلت : وماذا تستفيدون والقرية من ذلك .

قال : لا شيء طبعا المهم أن نثبت بانـنا نحن الذين نقرر ونحن الذين نعمر او نخرب

قلت في نفسي : سبحان الله كم هو الفرق شاسع وكبير بين مفاهيم سكان قرية ... واهالي قرية ... ولله في خلقه شؤون .

محمد شريـــف

وزارة المعارف تقرر زيادة الحـد الاعلى لمساعدة المعلمين العاملين في مــدن التطوير

القدس ــ زادت وزارة المعـــارف والثقافة الحد الاعلى للمساعدات التي تعطى للمعلمين الذين ينتقلون الى مدن التطوير بنسبة ٥ اضعاف وستصل هذه المساعدات من الان الى ٨٠ الف ليره مقابل ١٥ الف ليرة فقط حتى الان .

وقد دخلت المساعدات الجديدة حيز التنفيذ في الاول من الشهر الماضي . وتعمل وزارة المعارف في الوقت الحاضر على بلورة طرق التنفيذ والاصـــــول المناسبة التي ستنشر في الكتاب الدوري للمدير العام .

وقد جاءت زيادة المساعدات المالية للمعلمين في اعقاب قرار اللجنة الوزارية المشتركة لشؤون الرفاه الاجتماعـــي ولشؤون مدن التطوير التي ... على برنامج بمبادرة من وزير المعارف والثقافة السيد زبولون هامر .

وزير المعارف يستأنف مباحثاته مع المعلمين

في محـاولة لمنـــع اسـتئناف الاضراب في الشــهر المقبــل

القدس ــ استأنف وزير المعــارف والثقافـــة السيد زبولون هامــر امس مباحثاته مع السكرتير العـــام لنقابة المعلمين الدكتور شالوم لفين حول تقدم المفاوضات بشأن اتفاقية الاجور الجـديدة مع المعلمين ، ووصفت هـــذه المباحثات بانها ايضاحية .



وسيجتمع وزير المعارف اليـوم ، الجمعة ، مع رئيس منظمة المعلمين ... سوق الابتدائيين ، السيد رئوبين ابيرام. ويجري الوزير ايضا محادثات ايضاحية مع المعلمين تمهيدا لجلســة مجلس الوزراء التي ستعقــــد يوم الاحد القادم والتي من المقرر ان تبحث فيها اتفاقيات الاجـور في المرافــــق الاقتصادية ، وستستمر الاتصالات مع المعلمين بعد الجلسة .

واجتمع وزير المعارف امس ايضا مع اعضاء لجنة أولياء الطــــلاب القطــــرية ، واحاطهم علما بسير المفاوضات مع المعلمين واعرب عــن امله بان يتم في الايام القريبة التوصل الى تسوية تمنـــع استئناف اضراب المعلمين في الثاني عشر من الشهــر المقبــــل .

ولم يعرف امس شيء عن نتائـــج الاتصالات التي اجراها وزير المعارف مع الدكتور ليفين ، الا ان أنباء ذكرت أن السيد هامر عرض على سكرتير عام نقابة المعلمين زيادة الاجـــور بنسبة ٢٧ بالمئة مع مقترحات اخرى للدراسة من قبل هيئة نقابة المعلمين.

هديــة من التأمــين الوطـــني لوالــدة التوائم الخمسة

القدس ــ عتيم ــ حظيت السيدة سارة فكسلر ، ام التوائم الخمسة الذين وضعتهم يوم السبت المـاضي في مستشفى هداسا في القدس بزيارة السيدة اوفيرا عقيلة رئيس الدولة ، كما زارها الدكتور اسرائيل كاتس ، وزير العمـــل والرفاه الاجتماعي .

وقد قام وزير العمل وبرفقته السيد رافي روتر ، مدير عام مؤسسة التأمين الوطـــني والسيدة رينـــة بركائي المسئولة عن قسم الامهات في مؤسسة التامين الوطني بتسليم صك بمبلـــغ ٢١٫٠٠٠ ليرة من قبل مؤسسة التامين الوطـــني .

وقالت السيدة نافون ان من عادة معظم الاصدقاء والاقارب ان يقدموا هداياهم للاطفال « وقد ذكرت بان هذه الام ايضا تستحق شيئا متواضعا » .

وعلم من اطباء مستشفى هـــداسا امس أن الام والتــــوائم الخمسة يتمتعون بصحة جيدة وانه لا خطـــر على حياتهم .

نادى الروتارى بالقاهرة يوفد مندوبين لحضور الاحتفــالات بالذكرى الخمسين لتأسيس نــادى الروتــارى بالقــدس

هرتسليا ــ دعا محافظ نادي روتاري في اسرائيل مندوبين عن نادي روتاري في القاهرة لحضور الاحتفالات التي ستجري بمناسبة مرور ٥٠ عاما علـــى تأسيس نادي الروتاري في القدس .

ويذكر أن نادي الروتاري في القدس اقيم عام ١٩٢٩ من قبل نادي الروتاري بالقاهرة . وقد اكد مجلس ادارة النادي في القاهرة انه سيوفد مندوبين عنـــه لحضور احتفالات نادي الروتــــاري بالقدس وبهذه المناسبة دعا نــــادي الروتاري بالقاهرة نادي الروتاري في القدس لارسال مندوبين عنه .

وقد اعلن عن ذلك خلال حفلـــة استقبال نظمها امس الاول اعضاء في السلك الدبلوماسي الذين يسكنون في منطقة هرتسليا الجديدة وقريــــة شمرياهو .

وقد حضر هذا الحفل عشـــرات الدبلوماسيين من سفارات الولايـــات المتحدة واوستراليا وكندا والمانيـــا الغربية والنمسا وايطاليا وانجلترا وجنوب افريقيا مع عقيلاتهم .

استعمال حزام الامان خفض نسبة الاصابات في حوادث الطــرق

القدس ــ تشير بحث اجري مؤخرا الى ان استعمال حزام الامان ادى الى انخفاض ملحوظ في عدد القتلى والجرحى من جراء حوادث الطرق .

ويفيد هذا البحث الذي اجري من قبل المختصين أن هناك انخفاضا بنسبة ٥٪ من المصابين و٨ بالمئة من القتلى من جراء الحوادث في الطرق خارج المدن ، وذلك خلال الثمانية عشرة شهرا الاولى من سريان قانون استخدام حزام الامان بصورة الزامية بالمقارنة مـــع ال ١٨ شهرا التي سبقت تنفيذ القانـــون ، وعلم ان بحوثا اجريت في كافة العالم تشير الى اتجاهات مماثلة .

وقد عرض هذا البحث على اللجنـــة الاقتصادية التابعة للكنيست ، التـــي قررت في جلستها امس ضرورة توسيع استخدام حزام الامان في السيـــارات التجارية الصغيرة التي تتوفر فيهـــا النقاط الخاصة بتركيب احزمة الامان .

تصـــويب

في الخبر الذي نشر في عدد امس عن تسوية خلاف الاراضي في قريـــة عين ماهل مع دائرة أمــــلاك الدولة جاء ان ثمن قطعة الارض ٢٤٠ الف لـــيرة ، والصحيح هو ٢٤ الف ليرة فقـــط .

مدير عام وزارة العمل والرفاه الاجتماعى يدشن دار الاسرة للشبيبة العربية بعبلين

القدس ــ م.ص.ح ــ احتفل امس بتدشين « دار الاسرة » الخاص بالشبيبة العربية فـــي قرية عبلين ، وهو الاول مـــن نوعه في المنطقة .

وبهذه المناسبة صرح المدير العــام لوزارة العمل والرفاه الاجتماعـــي ، السيد يسرائيل غورالنيك ، بان انشاء دور للاسرة في القرية العربية يجري في اطار الرغبة التي تفضل معالجــــة الانعاش داخل المجتمع على المعالجة في المؤسسات .

واستطرد المدير العام لوزارة العمل يقول أن وزارة العمل تعمل علـــــى تحسين الخدمات الاجتماعية في القريـــة العربية ، وفقا للحاجة المتزايدة لهذه الخدمات الناجمة عن التغيرات التـــي طرأت على القرية العربية في اسرائيل

واشار مأمور « دور الاسر » السيد أ. شنيفلد ، الى انه للمرة الاولــــى تفتتح وزارة العمل والرفاه الاجتماعي دارين للاحداث تخضعان للمراقبـــة التامة من قبل سلطة حماية الاحداث الذين هم في سن التعليم الالزامي .

السجن ٤ سنوات لمغتصب فتــــاة

تل أبيب ــ عتيم ــ حكمت المحكمة المركزيـــة في تل أبيب امس بالسجن ٤ سنوات على الياهو ليفي ــ ١٩ سنة ــ من رأس العين بعد أن ادين باغتصاب فتاة .

وكان المتهم قد التقى بضحيتـــه في سيارة باص في بيتح تكفا . وكانت الفتاة في طريقها الى مكتب التجنيد في تل هشومير ، وتطوع المتهم لمرافقتها. وقد انتظرت بضـــع ساعات الى ان انهت شؤونها ، وعندما خرجت من مكتب التجنيد التقت به ثانية وتطوع لمرافقتها الى البيـــت ، وبوسائل مختلفة جلبها الى مكان منعزل قرب كيبوتس عينوت حيث هاجمها واغتصبها

انفجار عبـوة ناسفة في السوق البدويـــة في بئر السبــع

القدس ــ اعلن الناطق بلســـان الشرطة ان عبوة ناسفة انفجرت صباح امس ، في الساعة ٨٫٣٠ ، في السوق البدوية في بئر السبع . وقد احدث الانفجار اضرارا بسيطة فقط .

وبدات الشرطة التحقيق في الحادث.

الأنباء
فرع تل ابيب مكتب ... شارع ...
فرع الناصرة مكتب الناصرة ...
تلفون ...
الجريدة غير مسئولة عن ...
الصف والترتيب في مطابع ...
طباعة اوفست مطابع ...

تمــديد تـوقيـف يوسـف نيدام المتهم بنقل متفجرات والتعاون مع المخربين

القدس ــ عتيم ــ مددت محكمة الصلح في القدس امس توقيف يوسف (الجوجو) نيدام ، المتهم بانه وافق وضع حقيبة مليئة بالمتفجرات في مركز القدس مقابل ... وبانه قام بنقل متفجـرات من الحدود اللبنانية الى مخربين في الضفة الغربية .

وقد طلب ممثل الشركـة المفتش المسؤول من المحكمة تمديد مدة توقيف نيدام للتمكن من اكمال التحقيق معه وتقديمه للمحاكمــة أمام محكمـــة عسكريـــة .

وكشف ممثل الشرطة عن ان نيدام مشبوه بانه نقل ٤ مرات حقــائب تحتوي على متفجرات من الحـــدود اللبنانية الى عصابة المخربين . وانه في المرة الاخيرة على الاقل اشتبه بان الحقيبة تحتوي على مواد متفجـــرة الا انه لم يفعل شيئا .

وقد طلب محامي الدفاع عن المتهم المحامي تسفي ليدسكي الافراج عــن موكله بحجة ان نيدام تعاون بمبادرته مع مصلحة الامن ومع الشرطة وانقذ مواطنين عاديين من كارثة فادحـــة معرضا حياته الى الخطر في هــذا السبيــل .

وقال المحامي ان هذا بطل وليس شخصا متهما بمخالفات خطيرة .

وقد استجاب القاضي الى طلـــب الشرطة وقرر تمديد مدة توقيف المتهم.

واشار القاضي الى انه حتى ... المتهم قد قام فعلا بعمل ... وبطولة فان الندامة في نهاية ... تعفو من المسئولية عن بداية ... وهناك اشتباه بانه عـــ... متفجرات للمخربين في المرة ... على الاقل .

دورة جديدة للممرضات تقام بمستشفى ...

القدس ــ عتيم ــ بدأت ... جديدة مـــن الممرضـ... دراساتها في مدرســـة ... المستشفى الجامعي « هداسا » ... وتشترك في الدورة الجديـ... ممرضة منهن ١٩ تستغرق ... ٤ سنوات والبقية ثلاث ... ومن بين الممرضات اللـــوا... دراساتهن ٢٠ امهات لاو... ٢٥ــ٤٠ تسجل معظمهـن ... اعقاب البيانات التي نشرت ... النقص في الممرضات في ١ ... في البــلاد .

وزارة الداخليــــة

الانتخابات للسلطات المحلية ــ ١٩٧٨

اقامت وزارة الداخليـــة مركـــز استعلامات لــكل مايختص بالتسجيل في ... الناخبين : المثول . مــــكان الاقتراع والرقم المتسلسل في قائمة الناخبين .

يعمل مركز الاستعلامات بين الساعة ٨٫٠٠ــ١٨٫٠٠ ويمكن الاتصال به ...

٠٢ــ٦٠١٥١ ٠٢ــ٦٣٣٣٢ ٠٢ــ٣٦٧٠٢ ...٦٢٥٥٧

يجيب مركز الاستعلامات على اسئلة المراجعين حالا وسيعمل حـــتى يــوم الانتخ...

٧ــ١١ــ١٩٧٨

منير شـــاهين
مراقب الانتخابات ال...

وزيـــر الداخليـــة

بيـــان
عن حرية الانتخابات وسريتها ونزاهتها

وفقا لنص المـــادة ١٦ من قانـــون الانتخابات (اساليب الدعاية) لسنة ١٩٥٩ معلوما لدى جمهور الناخبين أن الاقـــتراع في الانتخـــابات للسلطات المحلية هو حـــر وسري .

ويجـــوز لكل شخص ان يقترع بصورة حـــرة وحسب وجدانه وضميره لمصلحة احـــد المرشحين لرئاســـة السلطة ولصالح واحدة مـــن بين قـــوائم المرشحين سوية عليهـــا ـ في انتخابات عامة للسلطات المحلية .

وقد اتخذت جميع التدابير لضمان سريـــة الانتخابات والحيلولة دون امكان ... عن الكيفية التي اقترع فيهـــا هذا الناخب لو ذلك .

وهذه هي أحـــكام القانون التي تضمن حرية الانتخابات وسريتها ونزاهتها :ــ

- ☐ أن المغلـــف الذي يدخل فيه الناخب رقعـــتي الاقتراع الخاصتين بـه ، ذات ا... الابيض ــ للسلطة المحـــلية . وذات اللون الاصفر ــ لرئيس السلطة المحـ... هو مغلف محكم الاغلاق تماما ويستطيع الناخـــب أن يلصقه اذا اراد ذلك .
- ☐ يوجد في كل مركز صندوق اقتراع حجيرة اقتراع ذات ستـــار تحجب الناخب أعـــين الجميع .
- ☐ يجوز للناخب نفسه ـ وله فقط ـ أن يضـــع رقعتي الاقتراع والمغلف المغلق صندوق الاقتراع . حيث تختلط مغلفات سائر الناخبين الذين يقترعون في ذلك ا...
- ☐ يحـــدد القانون عقوبات شديدة على اعمال الفســـاد والتهديد بخصوص الا... وعلى الاخلال بالانتخابات وعلى اقتراع خلافا للقانون . والعقوبات هي ... السجن لمدة خمس سنوات او غرامة بمبلـــغ ٢٠ الف ليرة أو العقوبتان معا ... من يقـــوم بالاعمال التالية :ــ

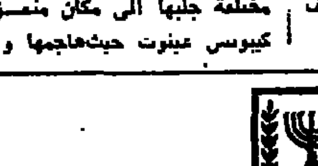
★ يعطي او يعرض رشوة لناخب بقصـــد الاقتراع او الامتناع عن الاقتراع .
★ يتلقى او يوافق على تلقي رشوة لاغراض الاقتراع .
★ يهدد ناخبا بالحاق ضرر به اذا اقترع او امتنـــع عن الاقتراع .
★ يعد الناخب بتامين عمل له او يمنع عنه عملا او يهدده بالاقالة لكي يقترع او لا لصالح قائمة مرشحين معينـــة .

يتعرض للسجن لمـــدة سنتين او لغرامة مقدارها ٢٠ الف ليرة او لكلتا العق... معـــا كل من :

★ اعـــاق سير الانتخابات المنتظم باية صورة كانت .
★ استخدم أمـــام لجنـــة صندوق الاقتراع بطاقة هوية او دفتر هوية ليسا له .
★ حاول الاقتراع اكثر من مـــرة واحدة

اني لواثق من أن احكام القانون والنظام وكذلك التدابير التي اتخـــذت ... الانتخابات المحلية واتخذهـــا موظفو الانتخابات بكل سكان السلطـــات المحليـــة ستجـــري فيها الانتخابات من الاقتراع الحر حسب وجدانهم وضميرهم .

الدكتور يوسف بورغ
وزير الداخليـــة



وزارة الداخليــــة

الانتخابات للسلطات المحلية ــ ١٩٧٨

لدى حضـــورك الى صنـــدوق الاقتـــراع
أحضـــر معــــك هـــويتـــك الشخصيـــة
لا يمكنك الاقتراع بـــدون الهـــوية

قيـــادة منطقـــة يهـــودا والسامـــرة

اعلان بخصوص مكتب الهـــويات في نابلـــس

١ــ يعلن ضابط القيادة للشـــؤون الداخلية في منطقة يهودا والسامره بان مكتب الهويات في نابلس لن يقوم بقبول طلبات لاصدار هويات ، تجديد هويات ، تصليحات ، او اية اضافـــــات اوتغييرات في الحالة المدنية لســــكان منطقة نابلس خلال الاسبوع الذي يبدأ من يوم الاحد الموافـــق ٢٩ــ١٠ــ٧٨ ولغاية يوم السبت الموافق ٤ــ١١ــ٧٨ وذلك لتراكم الاف الهويات الجاهـــزة والتي لم يحضر اصحابها لاستلامها لذا سيغلق المكتب للتفرغ لتسليم الهويات.

٢ــ ندعو المواطنين والذين تقدموا بطلبات للحصول على هوية في السنوات السابقة ولغاية ٣٠ــ٧ــ١٩٧٨ ، ان يتقدموا خلال الاسبوع المشار اليــــه لمكتب الهويات في نابلس لاستلام هوياتهم، أو لبحث موضوع الهوية اذا وجـــدت غير جاهزة لسبب ما .

٣ــ لما ورد اعلاه نوضح أن المكتب سيقوم بتسليم هويات خلال الاسبوع المشار اليه ، ولن يقوم بمقابلة الجمهور لاستلام طلبات هوية جديدة او اـــــة تغييرات اخرى .

٤ــ بالرغم مما ورد اعلاه سيقـــوم المكتب بقبول طلبات لوثيقة مـــــرور « لسبه بسبه » فقط .

شلومو عمـــار
ضابط القيادة للشؤون الداخلية

حملـة جوائـز «الأنبـــاء»

كـــوبون الحـــظ رقـــم « ١٠ »

الاســـم : ــ ــ ــ ــــــ ــ
العنوان : ــ ... ...
التاريخ ٢٧/١٠/١٩٧٨

اخبار القراء

رسالة مفتوحـــة الى وزير المعارف والثقافة

تحية احترام وتقدير وبعد ،

بودي ان اطرح أمامكم مسالة تشغل بال الكثيرين من رجال التعليم والتربية في قريتنا دالية الكرمل .

يتساءل الكثيرون ، علام لم يتمحى الان نقل طلاب المدرسة الثانوية القديمة الى المدرسة التي شيدت حديثا والتي ستستعمل لتدريس طلاب الصفـــوف الابتدائية حاليا ، بينما تتميز المدرسة الحديثة بكثير من الميزات ، اذكر بعضها على سبيل المقارنة بالمدرسة القديمة .

المدرسة الثانوية الحاليـــة ، اي القديمة تنقصها عدة غرف تـــدريس ، الامر الذي اضطر معه المسؤولون ، لدى ابتداء السنة الدراسية ، الى نقل بعض الصفوف الى المركز الثقافي الكائن في المدرسة الحديثة التي تشمل علـــى غرف كافية واسعة ومجهزة باحـــدث الاثاث .

كذلك يصار الان الى انشاء مكتبة في المدرسة الحديثة ، على مستـــوى طلاب الثانوية ، وحسب رأي لـــن يستفيد منها طلاب الابتدائية الصغار السن ، وفضلا عن هذه الميزات ، هناك ملاعب رياضية وقاعات للمحاضـــرات ومختبرات لا تتوفر في المدرسة القديمة

هذه هي بعض الاسباب التي دفعتني الى الكتابة اليكم راجيا ان يلقـــى الموضوع اهتماما من لدنكم مراعـــاة للمصلحة العامة .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام
فؤاد حلبي
دالية الكرمــل

دولـــة اسرائيل

وزارة العمـــل والرفاه الاجتماعي
قسم التدريب والتكملة المهني ــ قضاء حيفا
مركـــز التدريب المهـــني ــ الناصرة

بـــدا التسجيل لدورة الـــكهرباء الصناعية
يقبـــل للـــدورة :
١ ــ الذين انهـــوا عشر سنوات دراسية فما فوق .
٢ ــ فترة التعـــليم ١٢ شهـــرا .
٣ ــ يمنح المشتركين منحا معاشية .
يكون التسجيل في مركـــز التدريب المهني في الناصرة تلفـــون ٥٤٤٣٤ــ٠٦٥ وفي مكتب مصلحـــة الاستخدام في الناصرة تلفون ٥٤٠٦٩ــ٠٦٥



وزارة الداخليـــــة

الانتخابات للسلطات المحلية لسنة ١٩٧٨

لدى حضوركم الى مركز صندوق الاقتراع تذكروا ان طريقـــة الانتخابات تختلف هذه المـــرة ..

ستلقون في مركز صندوق الاقتراع مغلفا وتجدون خلف ستـــار حجـــيرة الاقتراع نوعين من رقاع الاقتراع :

١ ــ رقاع اقتراع صفراء اللـــون تحـــوي أسماء المرشحين الذين ستنتخبون من بينهم مرشحكم لرئاسة السلطة المحلية .

٢ ــ رقـــاع اقتراع بيضاء اللون كما كانت حتى الان تحوي حـــروف القائمة والقابها .

تذكـــروا ...

يجب أن تضعوا في المغلف نوعين من رقاع الاقتراع ، اي ذات اللـــون الاصفر وذات اللون الابيض ، رقعة اقتراع واحده من كل نوع معا .

مراقب الانتخابات القطري

أقوال الصحف

...سيرة بطيئة اكيدة

...الحكومة مبدئيا لمسودة معاهدة السلام الاسرائيلية — ، والعلاقة بين هــذه المعاهدة وبين مستقبل الضفة ، كان في مقدمـــة المواضيع التي تناولتها الصحف بالتعليق يوم امس في مقالاتها الافتتاحية بالاضافة الى ... عديدة ، داخليـــة وخارجية اخرى .

... العنوان المتقدم كتبت (جروزليم بوست) تقول :

... غير واضح بعد ما اذا كانت الصيغة النهائية لمسودة معاهدة السلام ... اسرائيل ستكون جاهـــزة للتوقيع عليها في التاسع عشر من شهر ... نادم . ومن الواضـــح ان الرئيس السادات يتطلع الى ذلك لكي ... قيمها الاحتفال بالذكرى الاولى لزيارته للقدس ، وليس لرئيس الوزراء ... يدعوه الى رفض تلبية هـــذه الرغبة .

... لك فان مما لا شك فيه هو انه حتى القاهرة توافق على ان من الافضل ... ماهدة في وقت لاحق ، اذ كان في ذلك ما يضمن انها ستكون احسن ، ... لا ، واكثر بقاء ، واكثر قدرة على الصمود بوجه الضغط .

... ستراحة دامت اسبوعا كان لابد منها لاتاحة الفرصة للحكومة بكامل ... راسة المسودة الاولـــى ، ستستأنف محادثات السلام بعـــد ... رت الحكومة مبدئيا على مسودة المعاهدة . لقد تبنت الحكومة كذلك عددا ... لات اقترحها السيد بيغـــن ، وزودت الوفد المفاوض ببعض الارشادات ... حها وزير العدل السيد تمير .

... يتفق مع التغييرات التي طلب ادخالها الرئيس السادات ، والتـــي ... بادىء الامر بكونها «السياسية» ثم قيل انها «الفنية» .

... الخلاف الوحيدة التي ظلت قائمة هي قضية العلاقة بين معاهـــدة ... القائمة بحد ذاتها ، وبيـــن الموضوع الاوسع ، موضوع التسوية ... — الاسرائيلية الشاملة .

... رائيل تريد طبعا ان تكون هذه العلاقة ضعيفة على قدر الامكـــان ، ... ها مصر متينة على قدر الامكان ولن نعجب اذا اسفر هذا التناقض في ... عن التصديق على المســـودة الاصلية .

... النظر عن الشكل الـــــذي ستتخذه الصيغة النهائية ، فان الاتفاق ... لن سيعني ان الرئيس السادات قد صادق عليه . اما بالنسبة لاسرائيل ... ان يقترن ذلك بمصادقة مجلس الوزراء والكنيست .

... ان تذكر الصحيفة حقيقـــة ان اعضاء الحكومة صادقوا على المسودة ... عضوين امتنعا عن التصويت ، هما وزير الطاقة السيد موداعي ، ووزير ... ـة السيد شوستـــك تقول ان ذلك لـــن يؤدي الى انسحـــاب ... يد شوستك «الاعام» مـــن الائتلاف الحكومي ، ليس في الوقـــت ... على الاقل .

... وقت الحاضر فان الخطر الوحيد الذي يتهدد نجاح محادثات بلير هاوس ... خارجي : المهادنة بين سوريا والعراق ، والتي تهدف الى احباط اي ... سلام بين مصر واسرائيل .

... جب استبعاد احتمال بعـــث «الجبهة الشرقية» . ومن الواضح ان ... يعني فقط تهديدا مباشـــرا لاسرائيل ، وانما اداة لجر مصر الـــى ... جديدة مع اسرائيل .

... بالذات حمل السادات علـــى التأكيد بان ظهور محور دمشق — بغداد ... يثنيه عن عزمه على تحقيـــق السلام . ان هذا الامر لا يجب ان يحمله ... البة اسرائيل بالمزيد من التنازلات وانما على العكس يجب ان يحمله على ... مشاكل اسرائيل الامنية .

العلاقة القانونية والعلاقـــة السياسية

... ت هذا العنوان ، وحول نفس الموضوع كتبت «...ـــل ... ار» تقول :

... المفروض ان يكون القرار الذي اتخذته الحكومة في جلستها يوم امس ... ١٥ عضوا ، بدون معارضـــة ، وبامتناع عضوين عن التصويت ، والذي ... نا المفاوض الى مؤتمر واشنطن صلاحية المضي في التفاوض ، قد مهد ... لانهاء المفاوضات وانشاء علاقات سلام بين اسرائيل ومصر ، كبرى الدول ... ، والتي ظلت على عداء مقيـــم مع اسرائيل طوال اكثر من ثلاثين عاما . ... المحتمل ان تكون التعديـــلات المقترح ادخالها على المسودة ، والتي ... ئيس الوزراء ، قد ارضت اولئك الوزراء الذين فكروا في الاقتراع ضـــد ... ة ، والذين خشوا من خلـــق العلاقة من الناحية القانونية بين المعاهدة ... وبين مشكلة السيادة فـــي الضفة . وقد اعلن بعض الوزراء بعد ... الحكومة انهم لا يتوقعـــون ان تعرقل التعديلات التي اقترحها رئيس ... التوقيع على المعاهدة .

... ذلك فان من المحتمل — ولسنا نقول من المؤكد — ان يثور النقاش من ... الحكومة عند طرح الصيغـــة النهائية لمعاهدة السلام ، فيتراجـــع ... الوزراء عن مواقفهم .

... كان في الامكان الافتراض بان المسودة التي صودق عليها مبدئيا قد ... شكلة العلاقة بين معاهـــدة السلام مع مصر وبين مشكلة الضفـــة ، ... ضي الحكومة من ناحية قانونية ، فلا يمكن تجاهل العلاقة السياسية بين ... عين .

لمنع الرجات في جهـــاز التعليم

كتبت «دافار» تحت هـــذا العنوان تقول :

... فال الحكومة بالمشكلة السياسية لا يبرر عدم اجتماع ممثلي الحكومة مـــع ... ن لاجراء مفاوضات مكثفة معهـــم حول مطاليبهم ، فيوم زفت الينا بشرى ... ت كامب ديفيد ، اعلن المعلمون انهم يوقفون اضرابهم لمشاركة طلابهـــم ... ساعات وتلك الايام .

... توفرت يومذاك فرصة ذهبيـــة للقبول باقتراحات الهستدروت والتـــي ... ما يتم التوقيع مع المعلمين علـــى اتفاقية حول زيادة اجورهم بنسبة ١٥ ... ، على ان يحصلوا في نفس الوقت على تعويض عن انسحاق اجرهم طوال ... ت ، فتعاد مطابقة علاوة الاقدمية بالنسبة للمعلمين الشباب بخاصـــة ، ... حد مدة الاقدمية الامر الذي يعنـــي علاوات من ٢١ الى ٢٦ سنة . وهذه ... ات جميعا كانت ستبلغ في نهاية الامر زهاء ٢٦ بالمائة .

... قام هذا الاقتراح على سياســـة الهستدروت المهنية التي قبلت بها نقابة ... ين . لقد كان من المتوقع ان يناضل مدير خدمات الدولة لحمل الحكومـــة ... القبول بالاقتراح ، غير ان مـــا حدث كان عكس ذلك ، اذ رفضـــت ... مة الاقتراح . ومنذ ذلك الحين تم الاتصال مرتين فقط بين ممثلي الحكومة ... مين ، ولم تستأنف المفاوضـــات بشكل جدي ، وهكذا يقف المعلمـــون ... كما يقف جهاز التعليـــم في نفس المكان الذي كان فيه يوم نشب الاضراب .

« العلاقة » عكسية ..

تحت هذا العنوان كتبـــت «معاريف» تقول :

... حين كنا نعجب ما اذا كانت ثمـــة في واشنطن علاقة بين اتفاقيتي كامب ... ، ونوع هذه العلاقة : قانونية ، سياسية او اشبه — ارتفع الصوت في ... عليم : ان العلاقة موجودة ولكن عكس العلاقة التي تريدها الولايـــات ... ة .

... د اعلن رئيس الوزراء امس ان الحكومة قررت اتخاذ عدة خطـــوات ... بغة» المستوطنات القائمة عبر الخط الاخضر ، وان وزير الخارجية ابلـــغ ... نطن بهذا القرار . ونحن لن نبعد عن الحقيقة اذا قلنـــا بان الادارة ... كية ستعرب بكل طريق ممكن عـــن رأيها الغاضب من ان مشاريـــع ... ثيف» لا تناقض روح كامب ديفيد فقط وانما هي قد تجعل استمرار المسيرة ... مية مع مصر صعبة ، كما تجعـــل جهودها في توسيع دائرة المؤيديـــن ... ات كامب ديفيد من بين الـــدول العربية صعبة .

... يتضح الان ان زيارة سوندرز للمنطقة والتصريحات التي ادلى بها في العواصم ... بية قد الحقت ضررا كبيرا بجـــو «الوفاق» الذي اوجدته اتفاقات كامب ...

... اذا كان ثمة تبريرا كاملا لقـــرار حكومة اسرائيل بهذا الصدد من النواحي ... الفنية والقانونية ، فانه من ناحية الحجم والسرعة والتوقيت بالنسبـــة ... ايد ، يترتب على الحكومة ان تتوخى

البقية على ص ٧

طريقـــة جديـــدة مقترحـــة

لمعالجـــة الذيـــن يسطون على ممتلكات الغـــير

بقلم المحامي : موشيه دروري

توطئـــة

زيادة عدد جرائم الممتلكات اي جرائم السرقات والسطو والنهب وما شابه ، تشـــكل واحدة من اصعب المشاكـــل الجنائية في السنوات الاخيرة ان جرائم الممتلكات هـــذه اصبحت منتشرة الى درجـــة انها باتت تشكل ٧٥ بالمائـــة من مجموع الجرائم التي ترتكب في البلاد ، والى هذا يجب ان تضاف حقيقة ان نسبة الكشف عن مرتكبي هذه الجرائم هـــي نسبة واطئة نسبيا ، اذ تبلـــغ حوالي ٢٠ بالمائة .

هكذا نجد مثلا انه في عام ١٩٧٤ تم الكشف عن ٢٥٫٠٠٠ فقط من مجمـــوع زهاء ١٢٥٫٠٠٠ ملف للتحقيق فتحـــت ضد مرتكبي جرائم ضد ممتلكات وهذا يعني ان ١٠٠٫٠٠٠ جريمة ممتلكات ارتكبت عام ١٩٧٤ ظلت دونما حل حتى الان ، وما زال مرتكبوها احرارا وفي حوزتهم ما حصلوا عليه من امـــوال وممتلكات « يستغلونها » فتـــــدر عليهم الاربـــاح .

ومن ناحية ثانية فان المجرمين الذين القي القبض عليهم وحكم عليهم بالسجن لم يطلب منهم اعادة ما سرقوا مـــن اموال ، وان نسبة ضئيلة جدا منهم فقط « زهاء ٣ بالمائة » فرضت عليهـــم غرامات نقدية بالاضافة الى عقـــوبة السجن ، وهؤلاء المجرمون لم يثروا فقط في اعقاب ما ارتكبوا من جـــرائم ضد الممتلكات ، وانما هم يكبدون الدولة نفقات كثيرة ، ذلك ان السجين يكلف الدولة ٤٠٫٠٠٠ ليرة سنويا ، كمـــا ان المساعدة المالية التي تقدمها سلطات الشؤون الاجتماعية لعائلته تبلغ مـــا معدله زهاء ١٨٫٠٠٠ ليرة في السنة ، اما اذا نظرنا الى الامر من وجهـــة نظر الضحية — الشخص الـــذي سطوا على بيته وسرقوا منه حليـــه واموالا ، او التاجر الذي نهبـــت حانوته — نجد ان حالته الاقتصادية قد تردت « بالاضافة الى شـــعوره المؤلم بانه كان ضحية عملية نهب » ، وليس له في الواقع تعويض عـــن الضرر والخسارة التي لحقت به « ان طريق رفع قضية مالية مدنية ضـــد السارق على الرغم من انها مفتوحـــة امامه بصورة نظرية ، فانها ليســـت عمليـــة » .

وفي بحث وضعته الدكتورة ياعيل حاسين المحاضرة في معهد الشـــؤون الجنائية التابع لكلية الحقـــوق فـــي الجامعة العبرية في القدس ، والـــذي نشرته مؤخرا مجلة « مشباطيم » .. في هذا البحث قدمت طريقة جديـــدة لمعالجة هذا الموضوع ، موضـــوع الجرائم ضد الممتلكات .

مواقف السجناء

وقد فحصت الدكتورة حاسين موقف السجناء من مرتكبي الجرائم ضـــد الممتلكات بواسطة استمارة اسئلة ، فقد سألت ١٢٠ سجينا من مختلـــف السجون ، ربعهم من سجن الرمله ، ونصفهم من سجني دامون وشطـــة ، وزهاء الربع من سجن « معاسياهو »

وكان السجناء ذوي خلفيات شـــتى في عالم الاجرام : ثلثهم كانت لهم هذه المرة الاولى التي يدخلون فيها السجن والثلث الاخر كانت لهم هذه هـــي المرة الثانية او الثالثة ، والثلـــث المتبقي كانوا مـــن ممتهني الاجرام ، وهم موجودون في السجن للمـــرة الرابعة او اكثر من ذلك ، وقد حوكم هؤلاء جميعا لارتكابهم جرائم ضـــد ممتلكات الغير ، وبلغ مجموع مـــا سرقوه زهاء مليوني ليرة .

فما هـــو موقف هـــؤلاء السجناء بالنسبة لمـــا ارتكبوا من جـــرائم ؟ ..

ستون بالمائة من بين الســـجناء يعترفون بمسؤوليتهم الشخصية عـــن الجرائم التي ارتكبوها ، زهاء نصفهم يدركون خطورة ما ارتكبوا من جـــرم و ١٧ بالمائة من السجناء يقولـــون بانهم ابرياء ، ولكن نصفهم قالـــوا بانهم يستحقون عقوبة السجن التـــي فرضت عليهم ، « اما سائرهـــم — زهاء الثلث — فيقولون بانه كان يجب ان تفرض عليهم عقوبة اخف » ، ولعل من المهم ان نعرف كيف يدركون عقوبة السجن التي فرضت عليهم ، ان ثلاثـــة ارباع هؤلاء السجناء يعتبرون السجن مخاطرة مهنية ، واكثريتهم الساحقة ترى في السجن دفع ما عليها من ديـــن للمجتمع ، وهذا الشعور يكـــون اشد كلما كان السجين مجرما مارس الاجرام فترة زمنية اطول من غيـــره ، وهكذا نجد ان ثلثي السجناء من الذين دخلوا السجن للمرة الاولى يحملـــون مثل هذا الشعور ، بينما تبلغ نسبتهم ٩٥ بالمائة من بين الذين يدخلون السجن للمرة الرابعة او اكثر ، من هنـــا ، وسيرا علـــى نفس هذا المنوال مـــن التفكير ، يعتقد السجناء ، وبحسب التقسيم المشار اليه ، بانهم ليســـوا ملزمين بان يعيدوا للمواطن ما له او ممتلكاته التي سرقوها منه ، وقـــد حاول السجناء احالة واجب تعويض هذا المواطن على عاتق شركات التامين « هكذا يعتقد زهاء ٥٥ بالمائة منهم » وعلى عاتق الدولة « زهاء ١١ بالمائة » غير ان زهاء ثلث السجناء قالوا فـــي ردودهم على اسئلة البحث ، بـــان على المجرمين انفسهم ان يعوضـــوا ضحاياهم عما خسروه .

واهم ما وقفت عليه الدكتـــوره حاسين نتيجة دراستها هذه ، والذي شكل اساسا للاصلاح الذي تقترحه ، كان بالنسبة لموقف السجناء من السؤال عما اذا كانوا يوافقون على المساومة وعلى التوصل الى تسوية مالية مـــع الادعاء مقابل تقليص مدة محكوميتهم ؛ فقد كان ٧٢ بالمائة منهم على استعداد اذا ما ادينو في المحكمة ، للمساومة حول الغاء الحكم او تقليصه مقابـــل اعادة كل المال او الممتلكات التـــي سرقوها ، بينما كان ١١ بالمائة منـــهم على استعداد للمساومة حـــول اعادة جزء من المال « ويذكر ان احـــد الاسباب التي يوردها الســـجناء ضد اعادة الاموال يكمن في قولهم بـــان هذه الاموال « تشغل » وتدر عليـــهم ارباحا لا بأس بها ، الى درجـــة مضاعفتها سنويا » .

اقتراح الاصلاح

وفي ضوء موقف السجناء الذيـــن ابدى ٨٣ بالمائة منهم مبدئيا موافقة على المساومة حول العقوبة مقابـــل اعادة الممتلكات ، تقترح الدكتـــورة حاسين انه اثناء البحث القضائي في جرائم ضد الممتلكات ، وبعد ان يدان المتهم ، اجراء نقاش داخلي « ليس بحضور القاضي » بين المدعي ومحامي الدفاع يحاولان فيه التوصل الـــى تسوية بصدد ارجاع الممتلكـــات المسروقة ، وهذه المرحلة — مرحلـــة عقد صفقة بين المدعي ومحامـــي الدفاع ، ملائمة ، اذ ان للمجرميـــن ما يدعوهم الى التوصل الى تسويـــة مع السلطة بعد ان ادانتهم المحكمة ، ويتوصل المدعي ومحامي الدفاع الـــى اتفاق بصدد ارجاع الممتلكات ، وهذا الاتفاق يرفع الى القاضي اثنـــاء النقاش حول العقوبة ، زد على ذلك ان المدعي ، واثناء مرافعته حـــول العقوبة ، يطلب اخذ حقيقة ارجـــاع الممتلكات بنظر الاعتبار .

ليس من الواضح حقا ما سيكون عليه موقف القضاة من مثل هـــذه الصفقة التي لا تلزم المحكمة ، الا انه من المؤمل ان تعترف المحكمة باهمية ارجاع الممتلكات المسروقة للضحية ، فينعكس ذلك على العقوبة التـــي تفرضها على المتهم ، « وقد تفضل المحكمة فرض عقوبة السجن لمـــدة قصيرة جدا ، او تكتفي بفرض عقوبة السجن مع وقف التنفيذ فقط ، اذا اعاد المتهم كل ما سرق من ممتلكات او الحكم عليه بالسجن النسبـــي — اي بالنسبة لجزء الممتلكات الـــذي لم يرجعـــه » .

وليس هدف الاقتراح تطبيقـــه بالنسبة لجميع الذين يرتكبون مـــن جرائم ممتلكات ، وانما هو يستهدف بصورة رئيسية المجرمين الاحداث ، او المجرمين الذين يرتكبون مثل هـــذه الجريمة للمرة الاولى ، واقتـــرح صفقة ارجاع الممتلكات المسروقـــة لا يسري على مجرمين اقترنت جريمتهم باستخدام العنف « في حالة القيـــام بعملية نهب مسلح ، او اذا جـــرح اشخاص من جراء العملية » .

ان هذا الاقتراح يثير حقا عددا من المشاكل تتعرض لها صاحبـــة الاقتراح في دراستها مثل : الخـــوف من قيام مجرمي الممتلكات بارتكـــاب جرائم كبيرة لجمع المال اللازم لغرض صفقة الارجاع ، ثم ان الفـــارق بين هذا الصنف من المجرمين وبيـــن مجرمي لا تتاح لهم مثل هذه الفرصـــة من شأنه ان يولد المشاكل ، وقـــد يسبب تواتر الجرائم من الصنـــف التـــاني ..

اجمـــال

واجمالا نقول بان هذا الاقتراح ينقل الضوء من المجرم ليسلطه على ضحيته ، وهو يتفق والهدف الجديد في القضاء وفي علم الاجرام ، ونعني به الانتقال من المجرم الى الضحيـــة ، ثم ان الربح الاقتصادي الذي ينطوي عليه الاقتراح واضح هو الاخر : عدد اقل من السجناء ، وتقديم مساعدات اقل لعائلاتهم ، وارجاع الاموال الى الضحية يستخدمها لاغراضه ، بدلا من انتقال الاموال المسروقة الـــى « السوق السوداء » ، ومن ناحيـــة العدل والاخلاق فكما يجب اخـــذ حالة المجرم الشخصية بنظر الاعتبار لغرض تشديد العقوبـــة التي تفرض عليه او تخفيضها ، كذلك يجب الاخذ بنظر الاعتبار استعداده لاعادة الاموال او تعنته في الاحتفاظ بهـــا لنفســه ، « تقترح الدكتورة حاسين كذلـــك ان تاخذ اللجان التي تبحث موضـــوع الافراج عن السجناء مبكرا بعـــد ان يمضوا ثلثي مدة محكوميتهم فـــي السجن — ان تاخذ هـــذه اللجان كذلك بنظر الاعتبار السجناء الذيـــن اعادوا ما سرقوا من ممتلكات ، ازاء غيرهم من الذين احتفظوا لانفســـهم بالاموال المسروقة » .

في حديث صحفي ادلى به وزيـــر العدل السيد شموئيل تمير ، فـــور توليه منصبه شدد على ضرورة مكافحة الاجرام والعنف ، وضرب مثلا بشعوره عندما سطا مجرمون على داره وسرقوا محتوياتها ، ومن يدري فقد يشعـــر الوزير ، في ضوء هذه التجربـــة الشخصية ، بضرورة فحص هـــذا الاقتراح التجديدي ، وتجربة لفتـــرة محدودة على الاقل ، ثم توســـيع نطاقه وتطبيقه بصورة دائميـــة اذا ثبت نجاحه ...

الســـادات يضـــع تحـــديـــاً امام دول الرفض العربية

مفاوضـــة اسرائيل اجدى من محاربتها

بقلم : عاموس عيران

لقد افلح الرئيس السادات في وضع تحد جدي جدا امام دول الرفض العربية : سوريا والعراق وحتـــى العربيـــة السعودية من جهة ، وامـــام الاردن والفلسطينيين من جهة اخـــرى .. لقد برهن الرئيس السادات على انه حصل على الشـــيء الكثير بالنسبة لبلاده من اسرائيل عن طريـــق الاعتراف التام بها ، وعـــن طريق توثيق علاقاته بالولايات المتحدة ، مع ابعاد السوفيات عن بلاده ، وتقليص نفوذهـــم فيها ، وعن طريق اتباع هـــذه السياسة فقد حصل على اكثر مما حصلت عليه اية دولـــة عربية اخرى ما زالت تصـــر على عدم الاعتراف باسرائيل ، ومواصلة الاعتماد على الاتحاد الســـوفياتي .

والعربية السعودية ، التي ازدادت اهميتها زيادة كبيـــرة جدا داخل العالم العربـــي وخاصة بفضل ثروات الطاقة الضخمة المطمورة في باطـــن اراضيها ، وكميات البترو — دولار الهائلة التي تتجمع في ودائعها — العربية السعودية تشعر بضيق متزايـــد ازاء الخلافات في الراي التي اشتدت مجددا داخل العالم العـــربي ازاء اتفاقات كامب ديفيد .

ولكن ما هو البديل الذي تواجهـــه ؟

ان اعداء الرئيس السادات في العالم العربي المتطرف هـــم اعداء العربية السعودية كذلك حتى وان استطاعت بين الحين والاخر تخفيف حدة هـــذا العداء بمبالغ مالية متزايدة .

والمثل يقول بان اعـــداء مشتركيـــن يحولون الخصـــوم الى اصدقاء ، فما هو البديـــل العملي الذي يواجه السعودية باستثناء تأييد السادات ، حتى وان يكن تأييدا تدريجيا ؟ ..

ان الدفاع عن مصـــادر طاقتها يلزمها بالتعاون الوثيق مع الولايات المتحدة ، ومـــع مصر الموالية للغرب ، وفـــي يوم قادم مع اسرائيل كذلـــك مباشرة ، ان اسرائيل عزيـــزة الجانب في الشرق الاوســـط تشكل الان كذلك خط دفـــاع غير مباشر عن السعودية .. وهذا هو ما يعترف بـــه الكثيرون ، وقد اثبت السادات ان مفاوضة اسرائيل اجدى من محاربتهـــا .

لقد فتح السادات امـــام الدول العربية الاخرى بـــاب المفاوضات ، وباب الاعتراف باسرائيل ، فهل ترى حكامها يجرؤون على دخول هـــذا الباب ، كما جرؤ هو نفسه ؟ وهل تراهم يسيرون علـــى طريق الاعتراف باسرائيل ؟ أم انهم سيواصلون السير علـــى طريق الرفض التي ادت بهـــم من سيء الى اسوأ ، وجـــردت الفلسطينيين من كل شـــيء ؛ وجعلتهم يندفعون من جـــراء ذلك نحو طريق الارهـــاب العقيم الذي يحرمهم مـــن كل عطف على قضيتهم فـــي

البقية على ص ٧

خفقـــات قلـــب

يكتبها : ايلـــي حنـــا

القلب الثالث

– ٤ –

تمردي واعصفي يا ريـــاح وزمهري ، ثوري على الطبيعة ، حطمي ، اقتلعي الاشجار مـــن منابتها ، اجلبـــي الصواعـــق تحرقها ، حولي الى رماد كـــل شيء ، لا تفرقي بين اخضـــر يانع ويابس جاف ، طهـــري الارض من شرورها واثامهـــا بنار محرقة ، فجري يا براكين حممك ، واقلبي يا زلازل العالي سافلا ولا تبقي جبلا في مكانه ولا تارة فوق سطح المياه .

ليتحول الربيع الى خريف ، والصيف الى شتاء ، فما عدت ابالي بكل ما يحدث ، صرخات المرضى تحولت في اذني الـــى الحان تطربني ، واناتهم اغاني تملأ نفسي بالفرحة ، وبسمات الاطفال انقلبت الى سيـــاط تلسعني وتدمي جسدي ، ومن عذاب الاخرين استقي لذتي .

المحبة شوكة والحقد وردة ، المغفرة نقمة والانتقام نعمة .

ابن الخطيئة انا فلا مكـــان لي في احضان الطهارة ، وابن الظلام لا يحق لـــه ان يعيش حيث النور .

زرعتني الشهوة في احشاء امراة رمت بي لحظة مولدي ، وفي ملجأ اللقطاء اكتشفت نفسي وصممت على خلقها من جديد ، خرجت الى الحيـــاة وشققت طريقي وحيدا ، سلاحي عقـــل ورثته لست ادري عمن .. ابي الذي اجهله ام عن امي التـــي لم ارضع من ثديها ! !

صممت ان اكون شيئـــا ، وحققت بارادتي هدفي ، ومـــن عالم الظلام اخرجت نفســـي الى عالم الاضواء والشهـــرة ، وصرت اشهر طبيب جـــراح في المدينة التي شهدت طفولتي ، كلهم يمرون بي ويحنون هاماتهم احتراما ويفتحون لي ابـــواب منازلهم ويطلبون معرفتي ، فهم بحاجة لي ولاغنى لاحدهم عني ، ولكن حين اردت ان اكون واحدا منهم نبذوني .. رفضونـــي ، القوا بي خارجا متناسين مـــن انا لاني مجهول الهوية . لـــم يرحموا حبي وقلبي الذي يتفتت حين كانوا بحاجة الي اتـــوا وحين صارت حاجتي لديهـــم منعوها عني ، شفيت آلامهـــم وابوا ان يخففوا آلامي بل زادوا عذابي ، فانا ابن الظلام وهـــم وحدهم ابناء النور ، اصحـــاب الماضي العريق الذي يعيشون في ظلاله رغم انه لا شيء . وتحول السيد الى عبد ذليل امام الارقاء ، ومالك نفسه فقد كل شيء امام من يجهلون حتى سر وجودهم ، حتى هي استجابت لهم ورضخت لمشيئتهم وداست فوق قلبها وقلبي فهي لا تريد ان تشارك انسانا مجهول الهوية طريقه ولا تريد ان تخلق مـــن الظلمة نورا ، ومن الخطيئـــة طهرا .

هكذا من الاهل

أستبشـــار

شعر : ملحم خطيب — دالية الكرمل

حبيبتي ...
يقسو علي الدهر
وطفلنا كزهرة البستان
حياتنا في الحقل
في نيسان
ثمن في دارنا
يلهو على الابواب
يلهو مع الاتراب
والف طارق يدق بابنا
جميعهم للخير
فابتسمي يا حلوتي
واستبشري

* ■ *

يا فرحي بلقمة الاطفال
رخية كريمة طيبة المذاق
فلتجعلي حياتنا يا حلوتي
شهية رخية طيبة المذاق !.

وأستكيـــن

اريدك يا حلوتي رشيقة
الى فؤادي تدخلين
وفي كياني كالربيع تبسمين
وتطفحين مرحا وبهجة
يا حلوتي وتضحكين .

* ■ *

الكذب يا حبيبتي حرام
وانت لست تكذبين
لكنني ارى بان في عينيك ما تخبئين

* ■ *

كم انت يا حبيبتي
رحومة اليدين
الحب فيهما على المدى البعيد
يجعلني اهدأ يا حبيبتي واطمئن
فتعلمين انني اسعد من في الكون
اهنأ من كل الذين يعشقون
فترسمين بسمة في ثغرك الحنون
واستكين .



طـه حسـين

- الأعمى العظيم الذي شبهوه بأبي العلاء المعري
- بدأ بالأزهر فالجامعة المصرية ، فالجامعات الافرنسية
- والف كتاباً عاصفاً عن الشعر الجاهلي . ثم ألف في تاريخ الخلفاء
- تحليل خاطف لكتبه وقصصه التي نقلت الى لغات اجنبية

مات الدكتور طه حسين في القاهرة يوم ٢٨ تشرين الاول ١٩٧٢ وغـاب بموته واحد من اكبر الكتاب العرب الموهوبين في زماننا ..

وولد طه حسين في ١٤ تشريـــن الثاني ١٨٨٩ في قرية « المغاغـــا » الواقعة في مصر العليا ، وهو الابــن السابع لاسرة لها ستة عشر ولدا ، تعيش في الريف المصري ، حيـــث يتعلق الناس بتقاليدهم المحـــلية ، وبثقافتهم العربية وديانتهم الاسلامية.

اصيب بمرض في عينيه في ســـن مبكرة « وربما كان علاجه يومئــذ ممكنا » انتهى به الى فقدان حاسـة النظر ، وذلك في عام ١٨٩٥ ، وهــذه الظاهرة جعلت بعضهم يقارنه بلبـي العلاء المعري شاعر سوريا الشماليـة الكبير «١٠٥٨» من حيث مظاهـــر الحسرة والمرارة «الميتفيزيائية» فـي بعض اثارهما الادبية .

طه حسين في الازهر

ان هذه العاهة المبكرة لم تمنـع الطفل من الحصول على ثقافة تقليدية متينة ففي عام ١٨٩٨ كان يحفـــظ القرآن عن ظهر قلب ، وذلك فـــي «كتاب» قريته ، وفي عام ١٩٠٢ سار على طريق القاهرة ليتابع تحصيلـه في جامع «الازهر» الذي بدأ ينتظـــم امره يقبس من فكر « محمد عبـــده » وقد تتبع طوال ثلاث سنوات مراحل التعليم الازهري وحضر عام ١٩٠٥ اخر محاضرتين القاهما ذلك المجدد الشهير.

والى تلك المدرسة ، التحرريـــة والمصرية التي ارسى قواعدهـــا محمد عبده ، يعزى كل ما تفتـــق عنه فكر هذا الطالب الشاب من اجل خير بلده وخير العالم العربي .

من عام ١٩٠٥ الى ١٩٠٧ كـــان طه حسين يتابع دراسة المواد التـي تضمنتها الحلقة الثانية في جامعـــة الازهر ، فدرس الفقه الاسلامي وفقه اللغة العربية « وبرز في هذا المجـــال اسم الشيخ « محمد بخيت » الـــذي اصبح بعد لاي مفتيا للديار المصريـة وقد اخذ بيده لتعليمه المذهـــــب الحنفي » كما ان طه حسين اكمـل المنطق والعقيـدة واسس تحقيـــق الادب العربـــي .

طه حسـين في الجامعة المصرية

وفي عام ١٩٠٨ اسست الجامعـــة المصرية ، وكانت في بادىء الامـــــر مؤسسة خاصة ، فكان طه حسين من اول طلابها ، ومن عام ١٩٠٨ الى عام ١٩١٤ اخذ يتردد على بعض العلمـــاء الاوروبيين لا سيما المستشرقين منهم ، فدرس على « جويدي » اصول علـــم الجغرافية التاريخية وعلى « ليتمان » اصول اللغة السامية وعلى « ناللينو » اصول علم الفلك الى جانـــب لادب العربي ، وعلى « سانتيلانو » الفلسفة الاسلامية ، وقد درس كذلك المفردات التقنية للفلسفة العربية ، مع دراسته للغة الفرنسية ، واخيرا .. تقـــدم باطروحة عن « ابي العلاء المعري » ودافع عن هذه الاطروحة يوم ١٥ نيسان ١٩١٤ ، ان اختيار ابي العلاء لم يكن عبثا ، بل يدل على اقدام وجـــراة فالمعروف عن ابي العلاء المعـــري تشككه ، وربما اورد بعضهم اسمه في سجل المفكرين الكافرين ، الى جانب الراوندي والحلاج ..

طه حسين في فرنســا

سافر طه حسين ، بعد قضائـه ستة اعوام في الجامعة المصرية ، الى فرنسا فقضى هناك نحوا من عامين ، وقد ذهب الى جامعة مونبيلييه ، لان الاقامة في باريس كانت عسيرة ، بسبب نشوب الحرب العالمية ولتقدم الجيوش الالمانية تجاه باريس ، وبقي فـــي مونبيلييه من شهر تشرين الثانـــي الى شهر ايلول ١٩١٥ ، وكان همـه الاول تعلم اللغة الفرنسية ، ومـــا ان عاد الى القاهرة في شهر ايلـول ١٩١٥ حتى كر راجعا الـى فرنسا ، ليستقر هذه المرة في مدينة باريس ، حيث انتسب الى كلية الاداب ، متابعا طريقه في تعلم اللغـــة الفرنسية ، والقليل من اللاتينية واليونانية ، مـع دراسة تاريخ اليونان والرومان ، كما درس مؤلفات « سينيوس » في موضوع التاريخ المعاصر ومؤلفات دركايم فـي علم الاجتماع ، و « ديل » عـــن الحضارة البيزنطية و « لانسون » عن تاريخ الادب الفرنسي و « ليفـــي برول » عن ديكارت ، وكان يحضـــر محاضرات كازانوفا في « الكوليج دي فرانس » التي كانت تعالج موضـــوع تفسير القرآن ، وختمت كل هـــذه الدراسات بالعتيد مـــن الديبلومات الجامعيـــة .

نال في عام ١٩١٧ اجازة في الاداب وفي عام ١٩١٩ كان يناقش رسالـــة الدكتوراه التي موضوعها : «الفلسفة الاجتماعية لابن خلدون» ، وقد نشرت بعد بضع سنوات باللغة العربية .

في عام ١٩١٩ كذلك كان يناقش في دبلوم الدراسة العليا عن الجنحـــة الامبراطورية في عهد تيبروس ووفـــق رواية « تاسيت » ، الامر الـــذي جعله يطلع على كتاب مومسن .

العودة الـى مصر

في شهر تشرين الاول عـــام ١٩١٩ عاد الى مصر ، بعد ان استزاد معرفة ونهل من ينبوع الثقافـــة الفرنسية ، وهكذا كان طه حسين خزانا جامـــع الثقافتين الشرقية والغربية .

استاذ في الجامعة ... ومثير عاصفة

كلف الدكتور طه حسين بتعليـــم تاريخ اليونان وتاريخ روما في الجامعة المصرية طوال الحقبة الواقعة بيـــن عامي ١٩١٩ و ١٩٢٥ ، ثم عين استاذا لمادة تاريخ الادب العربي ، واغتنـم هذه المناسبة لكي يجدد بإيتحـــدى الطرق التقليدية التي تتحكم فـــي هذا الفرع من المعرفة ، مستعينا باساليب الفكر الاوروبي الناقد . وما لبث .. ان اصدر كتابه المعروف عن « الشعر الجاهلي » عام ١٩٢٦ ، مدعيـــا ان الشعر الجاهلي ، انما وضع لاسبـــاب سياسية او تفسيرا لاحد الاحداث ، وان الذين وضعوه هم علماء فقـــه اللغة والنحاة .

اثار هذا الكتاب عاصفة هوجـــاء في الراي العام والاوساط السياسيـة والدينية ، ولذلك صودر الكتاب ثـم طبع بعد عام طبعة معدلة وبعنـــوان اخر ، الا ان الاوساط الاسلاميـة المحافظة لم تغتفر له هذه المحاولـة الجريئـــة .

ان هذه التحديات الفكرية ، اضافة الى صداقاته مع الدستوريين الاحرار المعادين للوفد ، كانت مبعثا لصعوبات كثيرة في مجرى حياة الدكتور طـــه حسين ! ..

وقد عين عميدا لكلية الاداب لاول مرة ، عام ١٩١٨ ، ثم ترك هـــذا المنصب ليتولاه ثانية عام ١٩٣٠ .

في عام ١٩٣٢ اصطدم بسلطـات وزارة صدقي باشا مما ادى الـــى تركه المنصب .

ثم عاد استاذا في الجامعة عـــام ١٩٣٤ اثر خلاف الوفد مع الدستوريين الاحرار ، ثم تسلم عمادة الكلية عـــام ١٩٣٦ ، وفي عام ١٩٣٩ تخلى عـــن منصب العمادة ، وبقي استاذا حيـــن عاد الوفد ليتسلم مقاليد الامور فـــي شهر شباط ١٩٤٢ ، فقام بنشـــاط كبير لدى الحكومة وعين مستشارا فنيا في مكتب وزير التربية ، فرئيسا لجامعة الاسكندرية عام ١٩٤٢ ، ولكن تبديـل وزارة الوفديين ذهب بكل مهام طـــه حسين الرسمية حتى ١٢ شبـــاط ١٩٥٠ ، وبعد ذلك عين وزيراً للتعليـم العام حتى تاريخ ٢٦ كانون الثانـــي ١٩٥٢ في حكومة الوفد الجديدة الى ان قامت اضطرابات القاهرة ، وفي هذه المدة ، كرس الدكتور طه حسين كامل جهـــده لصالح التعليم ونشره وتجديد بنيته ، لانه يؤمن بان التعليـم هو من اولى حاجات الشعب .

من تاريخ ٢٦ كانون الثاني عـام ١٩٥٢ الى يوم وفاته في ٢٨ تشريـن الاول عام ١٩٧٢ ، بقي طه حسـين على علاقة وطيدة مع الجمعيـــات والمؤسسات العلمية في مصر وفـــي خارج مصر ، وتفرغ الى نشاطـــه الادبي ، يعمل في حقل الثقافة العربية وادابها ، الى ان تربع في اعلـــى مدارج الفكر نظرا لقيمة اعمالـــه الادبية ، هذا عدا عن المقالات الصحفية التي لا حصر لها ، والتي لها مساس كبير بتاريخ مصر الداخلي المعاصر ، كل هذا يزيح النقاب عن عبقرية فريـــدة خالـــدة .

ان الزمن لم ينقص من قيمـــة الاطروحتين اللتين نال بهما الدكتوراه في الادب ، ولقد نشرت الاولى عــام ١٩١٤ ، وتضمنت دراســة عن شاعر سوريا الشمالية الضرير ، الملقـــب بفيلسوف الشعراء وشاعر الفلاسفة « ولقد ابرز السيد ماسينيون السمات

البقية على الصفحة السابعة

ليـت التشكي زارهـــا

شعر : احمد عبد الفتاح الاسدي — دير

وتجيب لا : حسنا !! وسوف اجيبها
لا . لا بمعذرة تزيف رجــ
فتغيري وتبدلـي ، وتحكمـي
لا بد يوما ان اعـــود فتـ
تنكرين !! وتنكريـــن بلتنســي
لـــم ارق للعليا بغيـر خد
فـاذا خذلنـت فانني متسامـح
واذا رحمـت فرحمتي كف
لا تقتلـي لودتـي يتمايـز
فمودتـي مرهونـــة بصفـ
هاتـي يديـك لكي اصافـح راحة
وازيح مسود الرجـا : فكـ
فتلطفـي بالاخريـن لانهـم
بالليل هجد : قد جعلت فـ
افتقـر ايـن قصائدي يتكبـر ؟!
وترددين ! الفهم قـد اخط
واعدت لـلاوراق مقفـرة . اذن
لا رد . واحتجبي بـدق خد
ام تحسبين تضاعفيـن تروعـي
انـي بحرماتي غدوت كبـ
ام تفزعيـن لان اسـمك خامـل
والان جئـت لكـي انيـر
ما كـل واحـدة تعيش واسـمها
يحيـا باشعاري : اذن لت
اذ كـل مـا ارجوه انـي مكـرم
ويـدي تدفـا والغطا
ابلـى الهوى جسدي فصرت مؤرقا
ولقـد رجوت لان تنـال
لكنمـا مـا رمتـه قـد ردنـي
متحيرا ، والعـفو مـا لجـ
حزني على الاحسان ساعة فعله !!
كيف استوى كرمي بحـ
تقتاد قلبي تحـت رايـة طرفهـا
ورذقـت بعـد القيد و
يتكتـم ، وتفغم ، بيباتهـا
والقيد يفري والعـيون
وتصـب وجدا بعدهـا وترسنـي
فـوق المهاوي فـي خيوط
ليـت التشكـي زارها فتبرمـت
وتوسـدت غـم الهوى
حتى تفيق تعل بؤسـا ضاريـا
لاعـود اطوي عيشة !!

مـــن الجانـى ... ؟

قصة قصيرة

يعقوب أحمد — كفر مندا

كان لا يفكر بالمستقبل كثيـرا .. فكونه وحيد ابويه ، هذا الامـــر ، ذاته نعمة ، قلما يتمتع بها غيره في القرى .. خاصة وان كل بيت يجمع تحت سقفه عشرة افراد او اكثر .. كان يشعر احيانا بذلك النقص والحاجة الى اخ او اخت .. ولكن لم يكـــن له بد في ان ينسى هذا الامر مـــن هذا الوجه .. وينظر اليه من الوجـــه الاخر ، فكونه وحيدا معناه ان املاك والده ستكون تحت تصرفه فيما بعد .. وكونه وحيدا يسبغ عليه حلة مـــن الدلال والمسايرة التي لا يتمتع بهـــا احد غيـــره ..

اما هو فلم يكن سيء التصرف ، فقد كان شابا اجتماعيا محبوبا مـــن قبل الجميع خاصة وانه يدرس فـــي المدينة ويرجع الى قريته كـــل اسبوع او اسبوعين .. وفي الشتاء كانـــت تطول غيبته الى شهر او اكثر .. ولانه كان دائما انيقا جميلا في شكله وملابسه ولطيفا بعشرته وتصرفاته ، فهذه الاشياء اجتمعت ، لتلبسه حلـــة جميلة في مجتمعه الصغير .. وتكسبه تلك الهالة النيرة بين سكان تـــلك القرية .. ولحرص والديه عليه فقـــد كانت امه تراعيه باشياء كثيرة وكذلـــك والده .. والغريب في الامر انهما لـــم يسكبا فيه روح العشائرية والحمائلية التي كانت سائدة انذاك في قريته فكان يساير شباب القرية دونما تفرقـــة في هوياتهم العشائرية ..

كانت السنة الدراسية الاخيرة في المرحلة الثانوية تلفظ انفاسها الاخيرة ورغم صعوبة هذه المرحلة وحاجتـــه للدراسة بشكل كبير خاصة وانه لـــم يكن متفوقا في دروسه .. رغم كـــل ذلك كان يشعر بالبهجة تلامس حنايـــا قلبه فهو بعد الان سيغادر مقاعـــد المدرسة .. وينفصل عـــن مدارات الدراسة .. ويطرق باب الحياة الذي لا يجهله .. فهو مصمم ان لا يكمـــل دراسته .. لان الدراسة في نظـــره شيء متعب ويكفيه ما لاقاه ، وعلـــى كل حال فهو اصبح قادرا على مواجهة الحياة وتكيف نفسه لتياراتها وغيـــر ذلك فان بامكانه ان يحيا حياة جميلـــة دونما عناء او ارهاق ..

وفوق كل ذلك لقد كان ينتظر ساعة مغادرته للمدرسة بفارغ الصبر .. لان الحب الذي في قلبه اصبح لا يطاق .. وانه سوف لا يتردد في ان يفاتح والده بهذا الموضوع خاصة وانه اي والده قد اسمعه مرات ومرات .. باننـــا « سنفرح بك حالما تنهي دراستك » .

وهو متاكد ان والده سيوافق عليها حينما يخبره « احمد » بالامر ، فهـــي فتاة متعلمة تتعلم في صفه .. وهـــي شريفه .. ومؤدبة .. حتى انه كـــان يتوقع ان والده سيستغرب الامـــر ويقول له « اوه يا احمد هذه بنـــت كبار وسوف يردونني خائبا في الحال » وكان يبتسم مع نفسه .. ويرفـــع حاجبيه ويقول « لا .. لا .. البنـت بتحبني وانا بحبها من سنتين .. وانـــا متاكـــد » .

وهذه الاشياء كانت تجعل السعادة ترفرف في اعماقه ، وتبتعد به نسمات الخيال ، فيرى والده راجعا يزف اليه قبول اهل « اعتـــدال » وبشرى تحديد موعد الكتـــاب ..

واحيانا يستمر به الابحار فـــي امواج خياله ، فاذا به يتخيلهـــا بقربه ، يذكرها بذلك الماضي الجميل .. كيف كانا يذهبان الى المدرسة فـي المدينة معا ، ويرجعان معا هو الـى غرفته ، وهي الى بيت اقاربها .. في المدينة .. وكيف كانت تمر ساعات الدرس وهو ينظر اليهـــا واحيانا لا يتمالك نفسه فيقذف اليها اقصوصـة ورقة كتب عليها شعرا .. او غازلها ببضع كلمات .. فتبتسم له ..

وهو على علم بانها انشط منه فـي تحصيلها العلمي .. وهذا لا يخجله.. لانه كما هو معروف لا يفكر في المستقبل ولا ينظر اليه بنفس المنظار الذي ينظر فيه غيره من الطلاب ..

وكان ذلك اليوم .. وعاد «احمد» وخيم الفرح على البيت خاصة وانـــه منذ شهرين لم يرجع بسبب انشغالـــه بالامتحانات النهائية .. وكانت تـــلك الساعة التي غيرت مجرى الامور ..

وكلما كان يحدثني احمد .. كـــان يتنهد هنا وتتراقص الدموع علـــى اجفانه .. وتغور في شعيرات لحيتـــه التي كان يهملها .. وكان يصور لـي المنظر بكل ما به من قسوة ..

— بابا .. انا بدي اعتدال
— اعتدال ميـــن
— اعتدال بنت ابو خليل ..
— لا .. لا .. يا احمد ، بنـــت عمك امينة بتستناك صار لها خمســ سنين .. حتى والله من لما خلقت وهي على حسابـــك ..
— شو على حسابي بديش امينه
— مش على خاطرك .. يعني اذا انا بسايرك بدك تبهدلني قدام البلد، كل البلد ابتعلم انها الك ..
— بس انا بديش امينة .. انـــا بعلمش انها الـي

ويستمر الحوار ويبكي احمد يستعطف والده .. ويبكي لامه كي تؤثر علـى والده ويتغير موقف الاب فيقول له :
— انتقي اي بنت من الحمولة بس مش اعتـــدال !
— ليش ؟ .. انا بدي اعتدال
— اعتدال احنا وعائلتها .. اعداء .. يعني في بينا تار ..

ورغم كونه لا يؤمن بهذه الاشياء الا ان ذلك كان معناه سحقا لكل اماله ، وقرر ان يبقى يعمل ويعمل من اجـل الوصول اليها .

البقية على الصفحة السابعة

اقـــوال وحــكم

حكمة في سطور :

كن على حذر من الكريم اذا اهنته ومن العاقل اذا احرجته ومن اللئيم اذا اكرمته ومن الاحمق اذا مازحته ومن الفاجر اذا عاشرته اني ذقـت الطيبات كلها فلم اجد اطيب مـــن العافية ، وذقت المرارات كلها فلم اجد امر من الحاجة الى الناس ، وحملت الحديد والصخر ، فلم اجد اثقل من الدين ، واعلم ان الدهر يومان يوم لك ويوم عليك فان كان لك فلا تبطر وان كان عليك فاصبر فكلاهما سينحر .

حكـم نثرية :

قال القاضي ابو اليوسف : النعم ثلاث :

نعمة الاسلام التي لا تتم النعم الا بها ونعمة العافية التي لا تطيـــب الحياة الا بها ونعمة الغنى التي لا يتم العيش الا بها ..

قالوا :

النمام ذو وجهين احسن الاستماع وخالف في الابلاغ .

قال يوصي ابنه :

اي بني ان رأيت ان الشر يتركك ان تركته ، فاتركه ! .

قال لقمان الحكيم يوصي ابنه :

يا بني لا تزحم العلماء بكتفيك ولا تجادلهم فيمقتوك ولا تكن متطفـلا على احد واحفظ من دنياك لاخرتك ولا ترفض الدنيا كل الرفض فتكون عيالا على اعناق الرجال .

اللهم اني اعوذ بك من الاربع : علم لا ينفع وقلب لا يخشع ونفس لا تشبع ومن دعاء لا يسمع .

اعداد : عبد الحميد عيادات الفريديس

زجـــل

سلمولى ع الحبايب

شعر : احمد صوالحة
ام الفحم

سلمولي ع الحبايب
واحملو لهم شوق عيوني
يااللي قلبي فيهم ذايب
بلغوهم .. ذكروهم
يسالوا ما يتناسوني ..
سلمولي ع اللي راحوا
والقلب زادت جراحو
والوجع وسعت حدودو
لما عيني زاد دمعها
والبستان ذبلت ورودو ..
بلغوهم عن عذابي
ذكروهم في شبابي
والورد مايل ع بابي
بلغوهم عن جنوني
في النوى يا نور عيوني
ذكروهم في حناني
لما كان ضاحك زماني
لما كان قلبي ببادر
يعشقه الطير اللي طاير
من ودادي من حناني
ذكروهم يا رفاقي
عن حنيني واشتياقي
ذكروهم يا رفاقي
يمكن العطف اللي باقي
يرحم قلبي م المصايب ..

افواه وارانب ومشكلة الفلاح المصري

...ن فيلم — افواه وارانب — للمخرج بركات والذي تقوم بدور البطولة فيه سيدة الشاشة فاتن حمامة مع محمود يس وفريد شوقي ضجة كبيرة في مهرجان القاهرة ...ي الدولي الثاني وحاز على جائزة احسن فيلم . وعند التعرض بالذكر لافواه وارانب ...ء لا يملك ان يتجاهل قضيتين هامتين تشغلان بال السينما العربية منذ مدة طويلة، ...اتين القضيتين هي كيفية معالجة موضوع القرية وفلاحيها .. وثانيهما التعامل ...لسلات الاذاعية ...ا الى افلام سينمائية .

...م مصري ناطق :

١٩٣٢م نطقت السينما ...د تخبط طويل وكان اول فيلم ...ق هو «اولاد الـذوات» ... الارباح والخسائر ادرك تجار ...ن الجانب الاكبر من جمهور ...ن بسطاء الناس وعامتهم .. ...نتهازية حولوا انتاجهم ...يرضي عواطف هؤلاء الناس ...قدمون افلاما تتعلق بهم وركزوا ...ارق الطبيعية لمدة طويلة ...حك فكان فلم الوردة البيضاء ...فقير المحب للثرية ولا يستطيع ...منها لان الفقر تهمة .. وظلت ...كذا اما ان يكون البطل فقيرا ...ثرية او على العكس .. ومع ...ن اخذ التجديد مكانته في ... فاصبح البطل الفقير «يكافح» ...يح ثريا يليق بطلب يد حبيبته ...و تثور المحبوبة على طبقية ...تهرب مع الحبيب الفقير .. نعم ...له هذه المدة مشكلة الفلاح ...في واد اخر .. وفي الخمسينات ...راب من الفلاح اكثر وذلك مع ...وار صلاح ابو سيف مع ...الواقعي في السينما ...

زغزغة الجمهور واستدرار ضحكاته وحسب وجاءت خطوة تحويل مسلسل افواه وارانب التي كتبها سمير عبد العظيم الى فلم سينمائي لتؤكد انه يمكن أن تكون هناك افلام جادة يرفعها ممثلون عظام ويرتفعون بانفسهم من خلالها

الريفية فاتن حمامة :

فاتن حمامة في افواه وارانب تمثل الريفية المفتحة العينين التي تعيش مع اختها المتزوجة وترفض الزواج اي زواج لانها لا تريد أن تكرر ماساة اختها مع رجل ذي دخل محدود جدا ومع اولاد تسعة يريدون الكثير حتى يعيشوا أدنى مستويات الحياة .. وتعمد فاتن الى العمل لتساعد اولاد أختها الصغار وتحاول جاهدة التوفيق بين اختها — رجاء عبده — وزوجها السكير — فريد شوقي — وتعامل أولادهما كانهم اولادها .. وترفض الزواج ممن وعدته — أبو بكر عزت — لانه اقدم على السرقة ليؤمن لها ما تطلبه من زوج المستقبل ليعيشا حياة هانئة .. ثم يتقدم التاجر الانتهازي — علي الشريف — للزواج منها فترفضه لان زواجه منها أعتبرته خيانة من التاجر لنسائه الثلاث واولاده الاثني عشر ويعيد — فريد شوقي — تحت ... الشريف على خداع المأذون بأن فاتن وكلته ويشهد معه اثنان من اهل القرية ويتم عقد الزواج في الوقت الذي تفر فيه فاتن الى المنصورة وهناك تعمل في مزرعة وتصادفها المتاعب حين يرفضها ناظر المزرعة لانها وقعت رغما عنها — سقطت عناقيد العنب من على رأسها وتشكو همها لنفسها في الوقت الذي يمر فيه صاحب المزرعة محمود يس ويسمعها فيحاول أن يساعدها ويعيدها لعملها وبعد أن تطلب منه الابتعاد عنها وتركها وشانها تدرك انه صاحب المزرعة حين يامر الناظر باعادتها .. وفعلا تعود وتشاء الصدف أن يتعرض — محمود — لحادث فتكون هي أول من تسرع لمساعدته وتضميد جروحه ريثما يحضر الطبيب . ومن ثم تشرف على تمريضه ويكتشف انها ليست كباقي الفلاحات فيبقيها في الفيلا وتعمل هي جاهدة لتكون عند حسن ظنه وتثبت كفاءتها في المبيا بجدارة وتقدم كل ما يثبت انها ليست خادمة عادية وانما هي

فوق ذلك كله .. وفي الوقت نفسه لا تنسى أن تدافع عن العاملات في المزرعة وتطالب بحقوقهن ويؤيدها في ذلك محمود .. وفي تلك الاثناء ترسل الفلوس الى اختها لتطعم ارانبها الصغار .. وتتطور الحال معها فتسافر الى القاهرة لتعيش مع محمود في بيته ويعاملها بمنتهى الادب والمثالية لدرجة انه يفسخ خطوبته عندما يشرط عليه عمه وابنته ان يطرد هذه الخادمة التي يوليها رعاية كبيرة .. ويذهب الى ابعد من ذلك بان يغضب اخته في قراره الزواج من — الخادمة — .. وعندما يتم التفاهم تسرع الى بيت اختها لتحضر شهادة الميلاد فتفاجأ بعلي الشريف يطلبها لبيت الطاعة ويلحق بها محمود وتحدث المفارقة ثم لا يلبث أن يكتشف الحقيقة وذلك بعد أن يقر زوج اختها للشرطة بفعلته وبأن الزواج السابق باطل .. ويلتقي الحبيبان الغني والريفية المفتحة العينين .



لقطة من الفيلم

وكانت فاتن حمامة عملاقة حقا ظهر حسن ادائها في كل مشاهدها وكانت سيدة الموقف فيها كلها .. محمود يس بذل مجهودا كبيرا امام سيدة الشاشة وظهر ذلك جليا .. فريد شوقي كان ... كبير فلم يوله اهتماما ملحوظا .. أما علي الشريف الذي برزت موهبته الحقة في كثير من الاعمال كان في البداية يبدو ضعيفا أمام تألق سيدة الشاشة العربية ويلاحظ أن المخرج بركات في مشاهد لاحقة تعمد اظهار موهبة علي الشريف بتصويره وحيدا في مشهد بدا من الضروري المقابلة بل والتماسك بينه وبين سيدة الشاشة .

تغيير نهاية القصة الى ما يشبه نهايات الافلام العربية بدلا من النهاية التي كانت للمسلسل وهي وفاة محمود بيه هي احدى العلامات التي لايستطيع بركات التخلص منها كما حصل في تعامله مع فلم الحرام واعتماده الاسلوب الهوليودي فابتعد عن الجو الشاعري للريف المصري .

وعلى كل يبقى «افواه وارانب» صرخة في عالم السينما العربية تضيء الطريق وتظهر بجلاء ووضوح أن مشاكل الريف ليست في وجود الكركترات والنماذج الهزلية .

مشكلة الفلاحين وصراع الابطال

...توه والوحش ورنا وسكينة .. ...افلامه بان فلاحه هو انسان ...ي يهجر قرينه اما للبحث عن ...خبز في الفتوه أو طلبا للعلم في ...امرأة وفي كلتا الحالتين يتحول ...سان سيء .

...تمرارا لهذا الاتجاه الواقعي ...المشاكل الاجتماعية عن قرب ... الستينات — صراع الابطال — ...صالح والذي يعتبر الخطوة ...الحقيقية نحو فهم مشكلة الفلاح ...يعرض قرية كاملة تعاني من ... والمرض والجهل .. ثم كان دعاء ...ن المأخوذ عن قصة طه حسين ... يعبر عن مرحلة اخرى من ...ت التجديد في السينما وتخليصها ...اثن التجارة والتجار .. فهنادي ...ة المصرية الصعيدية — فاتن ... — تدخل بقدميها الى بيت ...ى — احمد مظهر — لتخدمه لا ...الا لكي تنتقم منه لانه سلب ...من قبل شرفها مما حدا بابويها الى ... . لكن هنادي تحب البطل فيلا ...!! فابتعد الفلم عن الشاعرية ...تقف جو الريف باعتماده على ...الشباك ، وعلى سمعة ادبيكله ...

...ناك علامات جادة اخرى على طريق ...ما مثل فلم الارض وجفت الامطار ...سطحي بالاضافة الى فلم الحرام ...يعتبر بجد اول فن حقيقي لقصة ...ع الذي توارث العمل اجيرا على ... التي انتزعت منه .. وهي مشكلة ... التراحيل .. فعزيزة — فاتن ...ة — وزوجها عبدالله — عبدالله ... — ومن معهما من عمال التراحيل ... يعيشون غرباء في وطنهم ... ...ن على جسور الغيطان وخيامهم ...ام على مشارف القرى دائما ... ...طف أو تعاطف .. قائم بينهم وبين ...م الذين امتازوا فقط بانهم ...ا ثورة يناموا فيها مع دوابهم .. ...خلال الشتاء الغريب المفجع ... البطالة الذي عاناه عبدالله وهو ... الخيمة . ومن خلال رغبة عزيزة ...حقق مثل هذه الرغبة البسيطة ...بها قبل أن يموت تسقط عزيزة .. ...ع قيمة اخرى من قيم الحضارة في ...ة سحيقة في الغيط .. وتتفجر ...مة مطالبة بحل .

التمثيلية الاذاعية اصبحت فيلما :

...من جهة اخرى فان السينما ...رية كانت الى وقت ليس ببعيد تعمد ... تحويل القصص الاذاعية الكوميدية ... تذاع في رمضان الى افلام ... ...مالية فشهدنا تلك الزخم من الافلام ...فهة التي لا تحمل مضمونا يعبر ما ...د لها ان تحمل سخافات هدفها

فيلم نسائي في مهرجان برلين

● اجتذب احد الافلام النسائية اعجاب زوار مهرجان الافلام الذي اقيم مؤخرا في برلين ، وهو فيلم يحمل عنوان — البلوغ الثاني لكريستا كلاجه — الذي قامت الممثلة والروائية السينمائية مارجاريته فون تروتا باخراجه ، وتروي قصة هذا الفيلم التي كتبتها المخرجة نفسها بالتعاون مع الكاتبة لويزا فرانسيا حياة سيدة شابة قامت بالسطو على مصرف لتمويل المخزن الذي افتتحته للاطفال — تينا انجل ، في الصورة ، وهي ترتدي نظارة ، التي تقوم بتمثيل الدور الرئيسي بينما تبدو الى اليمين كاترينا تالباخ — وقد اثار الفيلم اعجاب الجمهور والنقاد بسبب قربه الزمني مع الاحداث واساليبه الجيدة وروحه المرحة وحساسيته في ابراز الشخصيات المختلفة ، عبر صدق تصويره للاحداث اذ ان القصة تقوم على مجموعة من المعطيات الحقيقية ، وقد امتنعت مارجريته فون تروتا عن التعبير عن القيم الاخلاقية في فيلمها على الرغم من الامكانيات المغرية لذلك ، ولم تسمح سوى ببعض العطف على الشخصيات الرئيسية في القصة ، وقد تضمن هذا الفيلم علاوة على ذلك اتجاها اخر يعبر عن الثقة الجديدة بالنفس لدى المرأة وعن احتياجاتها المتطورة ورغباتها بكل وضوح ، وهي مهمة تولتها حركات التحرير النسائية خلال السنوات العشر الماضية وخاصة ان مارجاريته فون تروتا وهي زوجة المخرج فولكر شلوندورف ترتبط بهذه الحركات التحررية بصورة وثيقة وقوية ، كما تعتبر واحدة من النساء اللواتي حاولن منع مجلة — شتيرن — الالمانية الكبيرة من نشر صور النساء العاريات على غلافها باعتبار ان ذلك يمس بكرامة المرأة ، علما بان المحكمة قد ردت هذه الدعوى في درجتها الاولى . والواقع ان فيلم مارجاريته فون تروتا ، الاول قد حقق اكثر من نجاح اذ فاز ايضا بجائزة الحكومة الاتحادية في بون وقدرها ٢٠٠ الف مارك وبجائزة اذاعة غرب المانيا وقدرها ٣٠٠ الف مارك .

هذا البرنامج من أم درمان

اذاعة ركن السودان بالقاهرة بدأت اذاعة المسلسل الديني مع اسماء الله الحسنى يوميا الساعة ٢٫٣٠ ظهرا من اخراج محمد خوجلي صالحين مدير عام اذاعة ام درمان واعداد الفنان عبد الله . الـذي لا تعرفه عزيزي المستمع ان هذا المسلسل ضمن التكامل الاعلامي بين القطرين الشقيقين مصر والسودان وهو من انتاج الاذاعة السودانية بام درمان .

فن

سيد زيان يهجر المسرح؟



● القاهرة — خاص — يعتبر مسرح نجيب الريحاني من معالم القاهرة البارزة .. وعلى خشبة هذا المسرح تقدم المسرحية الكوميدية — مين مايحبش زوبة» التي شاهدها جمهور الاردن .

ويعود الفضل في نجاح المسرحية الى النص اولا ولنجومها ثانيا وعلى راسهم الفنان سيد زيان الذي يرى بعد ثماني سنوات من العمل في المسرح بان مشاكل الفن كثيرة وذلك لان حياة الفنان منظورة ، والمسرح في اعتقاده جميل كهواية ولكن عندما يبدأ الاحتراف يبدأ التعب والشقاء واحيانا الحسد .

● وسيد زيان ، يرى أن الفنان في مصر كلما يكبر في سنه وتجاربه يرخص اجرا وقيمة فنية بينما في العالم نجد أن اجر مارلون براندو يصل الى مليون ونصف دولار وكذلك بلموندو وانتوني كوين . ويضرب مثلا بالفنان عماد حمدي الذي عاش ربع قرن وهو يمثل نراه اليوم صاحب اجر زهيد بالرغم من قدرته الكبيرة على العطاء ، وهذا ينطبق على محمد سرحان وكمال الشناوي وهو لا يتمنى ان يصل الى هذا المستوى ويفكر جديا في ترك المسرح .

● عن قصة ارتباطه مع الفنان الكوميدي ابراهيم سعفان شريكه في بطولة المسرحية ... الثنائيات في المسرح غير موجوده بل ربما تصدق في الطرطب والغناء الا انه وسعفان عرفا كثنائي من خلال خميس وجمعة في مسلسل — الهاربان — وهو لا ينتمي الى مدرسة معينة بل ينتمي الى المدرسة الطبيعية التي ترى أن الممثل هو الذي لا يمثل ، طالما ان الانسان طبيعي في ادائه في اية شخصية ، فهو لا يمثل وهذا ما يسمى بالسهل الممتنع .

● حول اعماله للتلفزيون يقول : ان لديه مشروعا كبيرا للتعاقد مع الفنانة فيروز من اجل تنفيذ فكرة — سيدتي الجميلة — وله ثلاث عشرة ساعة اسمها — الصايع — مع ابراهيم سعفان تأليف عبد الرحمن شوقي ومسلسل الطريق الى المدينة ومسلسل — عينه — وتكملة مسلسل الهاربان .

● وفي السينما له فيلمان احدهما اسمه — الخدعة الخفية — مع عادل امام والثاني — بدون زواج افضل — مع نور الشريف ويوسي .

وزيان من أشد المعجبين بالفنان العالمي ديميس رسوس فهو في رأيه لا مثيل له بالرغم من جثته الضخمة فله صوت حنون .

وهو معجب ايضا بالشعب الاردني لكرم عواطفه وفهمه للنكته السياسية وقد اعجب ايضا بمسرحية — الحيطان دفاتر المجانين — لجراة نصها .. الا أن المسرح الاردني ينقصه الجديد في المسرح كالاضاءة وتغيير المناظر والديكورات ومع هذا فهو مسرح يبشر بالخير وبالعطاء .

بقي أن نقول ان لسيد زيان خمسة اولاد اكبرهم عمره خمسة عشر عاما .



سهير رمزي

انتهت من تصوير احدث افلامها اسمه «اباء وعشاق» من اخراج محمد عبد العزيز ، يشاركها البطولة فريد شوقي وكريمة مختار وعادل امام واكرامي حارس مرمى النادي الاهلي .

هل يواصلون .. المسيرة ؟

يحكى أن التلفزيون العربي قد قرر من اعوام قليلة انتاج القصة النبوية الشريفة ، تحت عنوان «المسيرة المهدى» كتبها عبد الفتاح مصطفى . ومن اخراج وفيق وجدي ، وبالفعل اشترك في وضع الحانها الموسيقار محمد عبد الوهاب ، وهي فرصة ثمينة أن يستفاد من الحانه في المجال الديني وخاصة انه قد وعد اكثر من مرة بالتلحين لهذا اللون ، كما اشترك ايضا كمال الطويل وعبد العظيم عبد الحق وبليغ حمدي وعبد الحليم نويرة .

وفجأة توقفت المسيرة . والسؤال هل يمكن بان يواصل التلفزيون ... المسيرة ...

ان هذه الاسماء الكبيرة في مجال التاليف والتلحين كفيلة بتقديم «المسيرة» صادقة ومخلصة طال شوق المشاهد لها .

* * *

نبيل فهمي فنان مسافر دائما

المونولوجست خفيف الظل نبيل فهمي في رحلة الان الى ابو ظبي ، راح يقدم اعماله من المنولوجات والنكت الى اذاعتها وتلفزيونها . وقيل ان يسافر سجل شريط كاسيت لاول مرة .

واذا استمعت الى فكاهة نبيل فهمي فانك تستعيد كل الوان الفنون التي كانت تقدمها فرقة ساعة لقلبك التي



اضحكت العالم العربي كله في الخمسينات والستينات .

ونبيل مونولوجست مثقف فهو خريج عام ١٩٦٧ من تجارة عين شمس . ولذلك فهو يدرك أن فن المونولوج انما قام منذ عام ١٩١٥ حتى الان ليكون وسيلة لمناقشة كثير من مشكلات مجتمعنا ، وقد سجل منولوجات كثيرة تتعرض لهذه المشكلات ، وتصور بعض الحلول لها .

أما عن النكتة فبالاضافة الى وجودها في اسكتش الرياضة واسكتش عمارة الفنانين فانه يلقي اكثر من مائة نكتة بطريقة تمثيلية .

على فكرة .. نبيل دائما خارج القاهرة .. فقد عاد لتوه من لندن بعد أن قضى بها اكثر من تسعة شهور يقدم فيها المونولوج ويستعد لزيارة الولايات المتحدة الامريكية في سبتمبر القادم .

■ ساهمت اللجنة العليا للموسيقى ووزارة الشباب في صنع نشيد قومي للشباب ، سيغنونه في الاستاد يوم ٧ اكتوبر القادم النشيد كتبه الشاعر مصطفى عبد الرحمن ولحنه عبد الحميد توفيق زكي وتقول كلماته :

الى الغد نبني لمصر الغدا
واعلامنا فوق هام القمم
نصونك يا مصر يوم الفدا

الرقص في الخليج العربي

تنوعت الرقصات تبعا لاختلاف الاقاليم المناخية ..

أهم ما يلفت النظر في الرقص الخليجي هو البساطة المتناهية

يعتبر الشعب العربي على امتداد ارضه الطيبة شرقا وغربا من ابهج الشعوب واحبها للاستمتاع والسرور ومن هنا جاء تعلقه بالرقص فطريا ذاتيا بعيدا عن عنصر التقليد او المحاكاة او النقل من بيئات اخرى ، وتميز الرقص العربي بالهدوء والاتزان وخلوه من الحركات والاهتزازات المجنونة الجامحة ، ثم انه لا يخضع لنظام الصرعات والتجديد الذي يسير الرقص الغربي في مسالكه ودروبه . وللرقص الخليجي بصفة خاصة نماذج فنية رائعة تصور التراث الحضاري لهذا الجزء الذي لا يتجزأ من الامة الكبيرة .



رقصة شائعة جدا في الخليج

ورقص الجزيرة العربية بوجه عام قديم وعتيق قدم وجود الانسان نفسه فوق هذا التراب وفي هذه الشعاب ، وهنا محاولة متواضعة للوقوف على بعض نماذج الرقص الخليجي البديع .

السيف والرقص

كان من المحتم المؤكد أن تستمد الرقصات الشعبية الخليجية مبادئها واساسياتها من المناخ الذي تعيش فيه وهو الصحراء العربية ، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى ، فقد شهدت الجزيرة العربية على امتداد العصور سلسلة طويلة من حروب القبائل مما جعل السيف رمزا للفخار والقدرة القتالية وبالتالي اصبح قاسما مشتركا في العديد من الرقصات .

وقد كان للسيف روعته في الاداء التعبيري وخصوصا عندما تلتمع صفحته في خيوط الشمس الذهبية فيبدو كنهر منساب من فضة .

ولعل أهم ما يلفت النظر في الرقص الخليجي بوجه عام هو البساطة المتناهية ولكن لا يمكن للمرء أن يتصور انه يستطيع الرقص ما دام الامر سهلا فهذا النمط الابداعي هو من النوع السهل الممتنع ، فان ثمة خطا واحد يفسد الروح الجماعية والصورة الحلوة المتكاملة ، ومن هنا فقد تخصصت بعض الفرق في اداء هذا الرقص واجادت القيام به ومنها «الفرقة الرندي» و «فرقة حمد بن حسين» و «فرقة عودة المهنا» و «الفرقة يعقوب الشعبية» و فرقة أم زايد الشعبية» و «الفرقة قطر الشعبية» و — فرقة البحرين الشعبية — و «الفرقة الامارات



السيف وروعته في الاداء التعبيري

الشعبية» بالاضافة الى العديد من الفرق التي تقدم رقصاتها على نطاق محلي شعبي صرف .

والايقاع في هذه الرقصات منظم وبسيط للغاية فهو يعكس سير القوافل التجارية ووقع اقدام الابل او الجياد، وفي نفس الوقت فان مثل هذه الايقاعات تحمل كل معاني الرجولة والرزانة لانها خليط من قواعد وعناصر التعبير الفني والهوى النفسي كما وانها تعتمد على خلفية عريضة من الثقافة والحضارة التي بناها الاجداد بالعرق والجد والمثابرة ، وقد احتفظ هذا الفن باصالته وذلك لانه انطلق من تربة هذه الاقوام التي اعطت الحضارة دون حساب .

وتنوعت الرقصات تبعا لاختلاف الاقاليم المناخية المتعددة، ووفقا لطبيعة الارض فكانت الاغاني والرقصات البحرية والبرية والسامري والخماري والقلطة ، وهذه كلها بلا استثناء تجمع بين حياة الصحراء الرعوية بلياليها الرائعة وقمرها الزاهي البديع وحياة البحر بكل ما يقدمه للانسان وقت الصفاء وما يأخذه منه وقت الضيق والحنق ، وحياة السهول الساحلية بكل سلاستها وبساطتها وليونتها ، ومجابهة الجبال بكل كبريائها وصلفها وشموخها، وهكذا عبرت الرقصات هنا عن الترحال في طلب الماء والعشب مما خلق لدى البدوي المروءة والشجاعة والصبر التي راح يتغنى بهافي اهازيجه واناشيده حين يشرع في تحويل ذلك كله الى فن حضاري عظيم .

البحر والفن الشعبي :

ولما كانت مساحات شاسعة من أراضي دول المنطقة تطل على الخليج فقد عرف سكانها البحر منذ اقدم الازمنة حيث كانوا يصطادون اللؤلؤ والسمك كما وانهم قد ركبوا البحر واستغلوه لاقامة علاقات تجارية مع الدول التي تقع على شواطئه ، وهكذا فقد دخلت اغاني البحار الى حيز معرفتهم وقد تميزت الاغنيات والرقصات البحرية بانها استمدت الكثير من ايقاعاتها السريعة نسبيا من الهند من ناحية ومن القارة الافريقية من ناحية اخرى ، وهذا الخلط والمزج والتداخل قد خلق بدوره انماطا جديدة من الفنون واساليب عرضها سواء كان في ميدان الرقص او مجال الغناء .

انماط من الرقص الخليجي

● — أ — العيالة

وهي رقصة شعبية منتشرة بشكل كبير في دولة الامارات العربية المتحدة ويجيدها الرجال والنساء على درجة كبيرة ويرقصونها في المناسبات الاجتماعية والاعياد الوطنية والافراح العامة كطهور الاطفال وختان الفتيات والزوا والانجاب .

● وفي هذه الرقصة يصطف الرجال في مجموعتين متشابكي الايدي بحيث يتسنى للفرد الواحد ان تكون يده الاخرى خالية ليستطيع ان يحمل بها عصا طويلة ، ويتحركون الى الامام تارة والى الخلف اخرى بشكل هادئ منظم متزن ، كما انهم لا ينفكون عن التلويح بعصيهم في الهواء الطلق ، أما في الوسط فتقف مجموعة اخرى تحمل السيوف والبنادق يدور افرادها في شكل دائري بديع وهم يحملون البنادق ، وأمامهم ترقص النساء حتى يلهبن لحظة الصراع في الفن ، وتسمى النساء الراقصات — النعاشات — اي اللواتي يقدمن عنصر الانعاش والامتاع وتتحرك رؤوسهن شمالا ويمينا فيتطاير الشعر الطويل المسدول هنا وهناك حتى يبدو للمشاهد وكانه مظلات ربانية كتب لها أن تظلل العشاق المتعبين ، اما حملة الطبول والدنابك والطاسات فهم عنصر اساسي لا غنى عنه .

● ب — الحربية :

وهذه رقصة شائعة جدا في الخليج ويقال أن مصدرها هو البحرين وايضا ترقص في الاعياد والمناسبات الوطنية وهي على غرار الرقصة السابقة تضم الراقصين والنعاشات الذين يستعملون الادوات الموسيقية الشعبية البسيطة لادخال روح المرح عليها ويشارك فيها شيوخ البلاد واعيانها من وقت لاخر كتعبير عن الاصالة والخلود .

● — ج — الونة :

وهي رقصة تؤدي في لحظات الراحة والاستجمام للتعبير عن فرحة القوم بقدوم الزوار أو الضيوف الاعزاء حيث يسهرون يراقصون نجوم السماء المتلألئة حتى ساعة متاخرة من الليل .

● — د — الروح :

وهذه رقصة تكاد تكون فردية اذ أن المرء يغني فيها مواويلا خاصة يعبر فيها عن شجنه وهمومه . ويحاول من خلالها غسل الهموم الحياتية التي يكابدها ويعانيها خلال العمل اليومي المضني المرهق .

● — هـ — الحداء :

ويطلق على هذا الفن ايضا اسم — التفرود — ويتغنى به البدو وهو يحدو ناقته وابله نحو مواطن الكلا والماء في محاولة جادة منه للتوائم والتلاؤم مع الظروف المناخية والجغرافية وهذا يعكس روح العربي المرحة حتى في احلك الظروف واقساها

● — و — الجدودة :

وهذه الاغنيات المرفقة بنوع من الايقاعات الراقصة يكاد يقتصر استعمالها على المزارعين والفلاحين حيث يتوفر عنصر الماء الذي يرفعونه الى اعلى التربة حيث تتواجد الجبال وهذه معروفة بكثرة في اليمن حيث تكثر الزراعة على المصاطب الجبلية المرتفعة.

● — ل — السامري :

وهذه رقصة معروفة وشهيرة في دولة الكويت ، تقوم بها الفرق الشعبية في المناسبات العامة والافراح والاعياد الوطنية وتحرص الدولة على حفظ هذه الالوان من التراث الشعبي وتقيم له المسابقات الدورية المتعاقبة بشكل منظم متقن .

● — ن — حفلات القلطة :

وهذه أمسيات شعرية لا تخلو من الاغنيات والمطارحات الشعرية التي يمكن الرقص على انغامها اذ انها تحافظ على الوزن والقافية وهما بدورهما يوفران عنصر الموسيقى الداخلية لهذا الفن .



يرقصون في المناسبات

هكذا من الاصل

الجوائز وأسماء الشركات والمؤسسات التي قدمتها

جريدة الأنباء
الجريدة اليومية الشاملة
٥ جوائز طقوم شيفر الرائعة

أزمة على الحدود

بين فيتنام والصين


فيتناميون يجرون احد قتلاهم — فيتناميون يقذفون الحجارة

والخناجر والحجارة قام رجال الامن الفيتناميون بطرد الصينيين المرتعدين خارج المعسكر المؤقت الـــى
ن ، ثم عبـــر الفيتناميون انفسهم الحدود ، واحتلوا قطاعا مـــن الارض الصينية وقذفـــوا بالحجارة
دود الصينيين حيث قتلوا اربعة رجال وجرحوا عشرات اخرين ، كمـــا اختفى عشرة صينيين اخريـــن
ف مصيرهم .

حسن نية ، غير فريق من لمرضات الفيتناميين الى داخل فيتنام ، وفجاة الرجال من الشرطــة ينيين الذين يلبســون ، من حدودهـــم الطرق في داخل المخيم لفيتناميين بالسكاكين ، قتلوا اثنين وجرحــوا ين ، وتراجع الصينيون جموا ، ثم انســحبوا ى انسل سكان مخيم الحدود مع الصين .

الروايات الصينيـــة سوء القليل ، رغم انها حادثة السابقة التـــي منطقة الحدود المعـــروف لكن بكين وهانـــوي واضح على نقطة واحدة نقل نزاعهم المر السـي جدا ، فخلال الاسابيع ، اتهم كل طـــرف الطرف الاخر بالاتجاه نحو العنـــف غير اللازم في عدة اوضاع متشابهـــة حين عبرت اعداد كبيرة من رجـــال فيتنام الحدود ، لكن الخسائر لـــم تكن بمثل هذا الارتفاع ، والنتائـــج ليست مثيرة ، فقد اعلنت بكين ان اكثر من ٤٠٠ جنديا فيتناميا احتلوا بونيين ريدج ، على بعد ١٠٠٠ يارد داخــل الاراضي الصينية ، ثم قيل فيما بعـــد بانهم حفروا خنادق ومدوا الاســـلاك لاقامة خطوط دفاعية رفضوا الانسحاب منها حتى بعد ان توقف القتال ، وقد اعلن وكيل الخارجية الصينية بـــان الاعمال الفيتنامية جاءت خطـــوة مدبرة لنسف المعادثات الجارية بيـــن البلديـــن .

وبعد عدة ايام من الصمت ، نفت هانوي ان جنودها اتخذوا مواقع لهم في الاراضي الصينية ، وفي الوقـــت ذاته ، حذرت بشدة قائلة بان السلطات الصينية قد دفعت الشعب الفيتنامي الى موقف لا بديل عنه .

اما بكين فقد احتجت بدورهـــا لهانوي على المواجهة بين القـــوات الصينية والفيتنامية التي جرت حـــول الاراضي الصينية في اوائل الشـــهر الماضي ، وحملتها مسؤولية مثل هـــذه الاستفزازات ، ورغم ان معظم الخبراء الغربيين يعتقدون بان كلا الطرفيـــن معني فقط في شن الحملات الاعلاميـــة الا انهم صعقوا للتهمات الواضحة في غضبها ، فلا يرغب اي طرف فـــي الحرب لكن الامر مقلق جدا ، قـــال احد الغربيين الذين زاروا بكيـــن وهانوي مؤخرا .

لقد بدات المعركة الكلامية الحامية بين الحليفتين السابقتين قبـــل بضعـــة شهور حيث اتهمت الصين فيتنـــام باضطهاد الاقلية الصينية وتدمير بيوتهم ومرافق اعمالهم بوحشية ، ودفعهـــم الى — مناطق اقتصادية جديـــدة — في مناطق على الحدود الكمبوديـــة وفي الاسبوع الماضي شكت بكيـــن ان فيتنام تقوم بتمثيل مناطق على الحدود الصينية — كمناطق عسكرية محظورة — ووفقا لما ذكرت بكين ، اصدر الفيتناميون انظمة جديدة تحظر الاجتماعات لاكثـــر من ثلاثة صينيين وحذرت قائلة بـــان — السلطات لن تكون مسؤولة — اذا خرق اي شخص نظام منع التجـــول بعد الساعة التاسعة مساء فانـــه سيتعرض لاطلاق النار من قبـــل الشرطة او الجيش .

تقول بكين : اخذت السلطات في طرد جميع الوطنيين الصينيين الذيـــن عاشوا في المنطقة منذ اجيال وذلـــك بهدم بيوتهم وترحيلهم او نقلهم الـــى وظائف اخرى ووقف مخصصاتهـــم الغذائية او باية وسائل اخرى .

كما ان للصينيين شكاوي اخـــرى فهم يقولون بان قوات الامن الفيتنامية — طعنت او قذفت بالحجارة — اربعة عشر وطنيا صينيا على الجانـــب الفيتنامي من جسر نهر بيلون ونقلـــت ٧٠٠ آخرين من الجانب الفيتنامـــي الى الصيني ، وتقول بكين ايضا ان مئة صيني كانوا يقيمون في فنـــدق في هانوي ينتظرون اوراق الهجرة ، هاجمهم الضباط الفيتناميون بخراطيم المياه والغاز المسيل للدموع ثـــم جرى ترحيلهم .

اللصوصيـــة

نفت هانوي شكاوي بكين واتهمـــت الصين بارسال قوارب في مهمـــات لصوصية عبر المياه الفيتنامية وذكرت انها القت القبض حديثا على ستـــة قوارب صينية لمثل — هذه الاعمـــال الاستفزازية — ومهما كانت صحـــة الاتهامات حول الاضطهاد فان هانوي قد سجلت كل نقاطها الصحيحة وذلك عندما تغيرت سياسة بكين تجـــاه — هوا شياو — ففي البداية ضغطت الصين على فيتنام بالسماح للاجئيـــن بعبور الحدود .

ولعتقد بكين بان فيتنام دائبة فـــي العمل ضد الصين بامر من الاتحـــاد السوفياتي ، وهنا يقول مصـــدر صيني كبير : بامكاننا التخلص مـــن هؤلاء الفيتناميين في ارضنا خـــلال ساعتين ، لو اردنا ، لكن علينا ان نكون حذرين في الا نقع في مصيـــدة موســـكو .

اما الخبراء الغربيون فيـــرون تفسيرا اخر للتوتر المتزايد : ان مـــا يحدث على الحدود الفيتنامية الصينية لا يمكن الا يكون ذا علاقة بالوضـــع السيء داخل كمبوديا — يقول ديلوماسي في بانكوك ، فمنذ حزيران والقـــوات الفيتنامية بدات بالعدوان ، حيـــث حاصروا حوالي ٦٠٠٠ جنـــدي كمبودي في اقليم كمبونغ شان .

ان دافع الصين الحقيقي في خلـــق مرحلة متازمة في علاقاتها مع فيتنام ، هو كما تقول المصادر الغربية ، مـــن اجل الضغط على هانوي حتى تتخلى عن هدفها الواضح في قلب نظـــام الحكم في فنوم بنه .

ومهما كانت دوافع بكين الحقيقية فان هناك احتمالا لمواجهات اكـــثر ، ورغم ان المسؤولين الصينيين يؤكدون بانهم لم يامروا جنودهم لشن هجـــوم مضاد على — ممر الصداقة — الا انهم يقولون بان احتلال الارض الصينيـــة لم يستمر ، وهنا يقول المصدر الصيني في هونغ كونغ : سنوقف اي استفزاز بالطريقة التي اوقفنا بها الهنـــود سنة ١٩٦٢ — افسحنا للجنود مجـــالا للدخول ثم طاردناهم .

ان الخطر الحقيقي يكمن في ان اي سوء تقدير من جانب اي طرف حـــول كيفية الاستجابة لمثل هذه الاستفزازات — حقيقة كانت او خيالية — سيؤدي الى نتائج وخيمة .

— نيوزويك —

- امتي يكتروا الحضانة .. علشان الواحد يتقي الحضانة اللي حتحضنه

★ تتمـــات ★ تتمـــات ★

اقـــوال الصحـــف

الحد الاقصى من الحكمة والحذر .

عند الاقتراع

وكتبت (يديعوت احرونوت) تقول :

من القليل الذي تسرب من جلسات الحكومة يمكن الافتراض بان القرار لم يتخذ بحماس شديد . ان عكس ذلـــك هو الصحيح . ونفس هذا يقال عـــن الكنيست ، ان اعضاءها تتاكلهـــم الشكوك ، وقد ازدادت شكـــوك بعضهم مؤخرا ، ولكن عندما يصـــل الامر الى الاقتراع ، فان النتيجـــة لن تختلف عن نتيجة الاقتراع في الحكومة

واذا كانوا في واشنطن قد انتظـــروا اقرار حكومة اسرائيل ببعض التوتر ، بحيث وجد الرئيس كارتر من المناسب ان يبعث ببرقية الى رئيس الوزراء ليشد ازره لئلا يتهاوى في اللحظة الاخيرة — فقد اكتشف الان رجال البيت الابيض ووزارة الخارجية الاميركية بانه لم يكـــن ثمة داع لعصبيتهم بعد ان ظهرنا امامهم ثانية كجماعة تجيد الكلام فقط ، ولايقتضي الامر اكثر من معاملتهم بصبر لتحقيق رغبة الذين يريدون ان نحقق رغباتهم . وهذا الاكتشاف سيؤثر دون ريب على مصير (تعديلاتنا) لمســـودة المعاهدة كذلك .

الســـادات يضـــع تحـــديـــا

العالم اجمع ؟

هل سيملك هؤلاء جميعـــا القوة على منازلة تحـــدي السادات ؟ ان الزمن وحـــده كفيل بالرد على هذا السؤال ، ولكن ثمة امرا واحدا اكيـــدا منذ الان وهو ان الذين يهاجمون اتفاقات كامب ديفيد ، داخل العالم العربي ، ويرون فيهـــا خيانة للقضية العربية ، قـــد يحققون مثل هـــذا الواقع عن طريق مقاومتهـــم للمسيرة السلمية المنبثقة عن هـــذه الاتفاقات بالذات .

اما الذين سيتحلون بالجراة ويقتفون اثـــر السادات ، ويسيرون على نفس الطريـــق التي سار عليها ، فقد يحققون بعملهم هذا واقعا جديدا فـــي الشرق الاوسط ، واقعا مـــن السلام والخير لشعوب المنطقة

★ تتمـــات ★ تتمـــات ★

تحيـــة اكبار الى طـــه حســـين

الاسماعيلية في ارائه » ، وفـــي الاطروحة الثانية باللغة الفرنسيـــة عالج الفلسفة الاجتماعية لابن خلدون وهو كاتب عاش في القرون الوسيطة ، شملت دراسته المغرب ومصر وارسى فكرته على مخطط عام ليحيطه فـــي نهاية المطاف بهالة فريدة من الاصالة ، دافع الدكتور طه حسين عن رسالته هذه عام ١٩١٧ ونشرت بالعربية عـــام ١٩٢٥ ، هذا وكنا قد اشرنا الـــى كتابه في الشعر الجاهلي ، الـــذي صدر عام ١٩٢٦ وما جرى عليه مـــن تعديل ليصدر ثانية عام ١٩٢٧ .

اما كتابه « احاديث الاربعاء » ، فيذكرنا بكتاب سانت بوف ، حيـــث ان الجزئين الاولين يحويان معـــارف واسعة عن تاريخ الادب العربي وذلـــك بدراية عميقة باللغة العربية .

وعلى الرغم من ان طه حسين قد ابدع في ميدان النقد الادبي ، فلقد كان موهوبا في باب القصة ، لامتلاكه عنان لغة متينة بالاضافة الى الدقة والمرونة وسلامة التحليل النفسي ، وواقعيـــة نفاذة نادرة الوجود .

ان كتبه « الايام » التي صدر الجزء الاول منها عام ١٩٢٦ ترجم الـــى اللغة الانجليزية على يد « بوكستون » والى اللغة الفرنسية على يد لوسرف عام ١٩٣٤ وصدر الجزء الثاني عـــام ١٩٣٩ وقد ترجمه الى الفرنسية فيت عام ١٩٤٥ ، ان هذه الاجزاء مـــن كتاب « الايام » تبقى من اعظم نجاحات الادب العربي المعاصر منذ مطلع النهضة العربيـــة .

ان التحليل النفسي الذي سرد بـــه طه حسين سيرة حياته ، يدل علـــى فكر رصين متمكن ، طويل الباع يعي واقع مصر .

وقد ترك طه حسين قصصا لاقـــت نجاحا كبيرا سوف لا يفقدها تقـــادم الزمن بهاءها واصالتها ، فترجم كتابه « دعاء الكروان » الى الفرنسية عـــام ١٩٤٧ ، ومن اشهر قصصه « شجرة البؤس » التي صدرت في القاهـــرة عام ١٩٤٤ وترجمت الى الفرنسيـــة في مجلة القاهرة ، ويحكي لنا شارل نيال الاستاذ المحاضر في جامعـــة « اكس — ان — بروفانس » وهـــو اخصائي بتاريخ القصة في الادب العربي المعاصر ، عن وحدة الانسجام العميق في اسلوب طه حسين عندما يكتـــب قصصه او تاريخ حياته ، حيث ان الوحدة الضمنية العميقة للانســـان

وفكره نجدهما معدتين اعدادا مزدوجا وقد حصل طه حسين على هـــذا النهج الفكري خلال حياته العاصفـــة المتلاطمة ، لكنه تجاوز واقعـــه هذا وسيطر عليه . ويعود الفضل للازهـــر في موضوع معرفته المتينة بالفكـــر الاسلامي ، اذ طالما اعتبر ان تدعيم الثقافة العربية ضرورة ملحة من اجـــل نهضة مصر الثقافية المعاصرة ، ولكـــن هذه الثقافة العربية يريدها مفتوحة على مصراعيها لتطل على الثقافـــات الاجنبية الكبيرة ، لا سيما على الثقافتين اليونانية واللاتينية وعلى الفرنسية في ايامنا هذه ، وهو خير من يعرفها .

ويشهد كتابه الشهير « حـــول مستقبل الثقافة في مصر » الذي صدر في مطلع الحرب العالمية الثانية واعيد طبعه عام ١٩٤٤ ، على قلقه المزدوج من اجل الاستمرارية والتجديد .

وقد كان اهتمام طه حسين الاول هو التعريف بالثقافة العربية فـــي مختلف مراحلها الطويلة من تاريخها ، فترك اثارا ادبية قيمة ، وبخاصـــة ما كتبه من حياة الرسول والخلفـــاء الاربعة ، ابو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلي ، الذين كانت فترة حكمهم حاسمة بالنسبة لبنية الفكر الاسلامي ، الـــى ايامنا هـــذه .

قصـــة قصـــيرة

وراح والده دون علمه فاتفق مـــع اخيه على تحديد موعد كتاب احمـــد على امينه .. وتبدلت ملامح حياته .. واستقر غراب اليأس والهزيمة فـــي قلبـــه .. وراح يداوي يأسه وجراحه بالسموم .. والمخدرات التي كـــان يبتاعها .. اخيرا قرر الهروب ، وكان ذلك في منتصف الليلة التي اتى والده ليخبره بها عن موعد زفافه .

وفي صباح ذلك اليوم الذي كـــان والده يتجه الى غرفة احمد ، ليوقظه عندما رأى دورية من حرس الحـــدود تقترب من بيته .. وتدعوه الى الضابط ليخبـــره ، ان احمد قد قتل عندما اطلقت عليه النار على الحدود عندمـــا حاول الهرب ليلا ولم يمتثل لاوامرنا .

وهنا استيقظ انا عن نخوة احلامـــي وامسح دموعا علقت باجفاني . وادعو لاحمد بالرحمـــة واتذكر انه مـــات من اجل الحياة .. وهو يبحث عنهـــا في الهـــروب ..

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

سلطة الاذاعة

الاحد ٢٩-١٠-٧٨

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ مع المزارع ٨٫٠٠ برنامج الوان ٩٫٤٠ يوسف مطر — فايزة رشدي — الياس شاشا — شادية الكرمل ١٠٫٠٠ مجلة الاسرة ١١٫٢٠ بشارة عـــواد ١١٫٤٥ من القصائد الغنائية : دلال شمالي — محمد عبد الوهاب ١٢٫٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣٫٠٠ موشيه الياهو — نرجس — محرم فـــؤاد ١٣٫٤٥ حفلة غنائية ١٥٫٠٠ تمثيلية ١٥٫٤٠ نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا ١٥٫٥٠ يا بنات الخليج — سميرة توفيق ١٦٫٠٠ عالم الرياضة والشباب ١٦٫٤٥ فايزة احمد — محمد عبد الوهاب ١٧٫٠٠ مـــع الاحداث ١٧٫٤٥ من اغاني مجموعـــة الدار ١٨٫١٥ عزف على العود — الاستاذ عازوري ١٨٫٢٠ عالـــم الصحافة ١٨٫٣٠ اسأل روحك — ام كلثوم ١٩٫٥٠ محمد رشدي ٢٠٫٤٥ محمد عبدو ٢٢٫٠٠ موعد مع النغـــم ٢٢٫٢٠ عبد الحليم حافظ ٢٢٫٥٠ — عفاف راضي — فريد الاطرش ٢٣٫٣٠ مطربة السهرة — نجاة الصغيرة .

الاثنين ٣٠-١٠-٧٨

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـــة السائقين ٨٫٠٠ محمد قنديل — فايزة احمد — فريد الاطرش — نور الهدى — محمد فوزي — هدى سلطان — دريد عواضه — ورده — عبد الحليم حافظ ٩٫٤٠ شادية — محرم فؤاد — مها صبري ١٠٫٣٠ حديث الضحـــى ١٠٫٤٠ موال واغنية بيت الشعر — سميرة توفيق ١٠٫٥٠ محمد بلان — شادية الكرمل — شوكت الصياد — سوسن ١١٫٢٠ مجدلي ١١٫٤٥ فريد الاطرش ١٢٫٣٠ هاني شاكر — فايزة احمد — رباعي الدار ١٣٫٤٥ مـــن القصائد الغنائية : احمد ابو غنام — نرجس ١٥٫١٥ رأي — فايزة رشدي ١٥٫٤٠ نشرة من الانباء المحلية ١٥٫٥٠ فاضل عواد ١٦٫٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب ١٦٫٣٠ سيد مكـــاوي ١٧٫٠٠ مع الاحداث ١٧٫٤٥ مـــن اغاني كارم محمود ١٨٫١٥ عزف على الناي — البير الياس ١٨٫٢٠ عالم الصحافة ١٨٫٣٠ ام كلثوم ١٩٫٠٠ من الغناء العراقي ١٩٫٥٠ ابراهيم بصون ٢٠٫٤٥ اوبريت مجنون ليلى — محمد عبد الوهاب واسمهان ٢٢٫٠٠ كتب وكتاب ٢٢٫٢٠ فريد الاطرش ٢٢٫٥٠ مهدية ٢٣٫٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣٫٣٠ مطرب السهرة — عبـــد الحليم حافظ .

مواعيد اذاعة المواد الثابتة في البرامج اليومية :

١- نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية :
٦٫٣٠ و ٧٫٣٠ بعدها جولة في صحف الصباح و ٩٫٣٠ و ١١٫٣٠ و ١٣٫٣٠ و ١٥٫٣٠ و ١٧٫٣٠ و ١٩٫٣٠ بعدهـــا كلمة الدار و ٢٠٫٣٠ و ٢٢٫٣٠ و ٢٤٫٠٠ .

٢- نشرات الاخبار باللغتين الانكليزية والفرنسية :
من ٧٫٠٠ — ٧٫٣٠ ومن ١٤٫٠٠ — ١٥٫٠٠ ومن ١٨٫٠٠ — ١٨٫١٠ ومن ٢٠٫٠٠ — ٢٠٫٣٠ .

٣- كلمة الصباح في ٦٫٢٤ وبرنامج سلاما وتحية فـــي ١١٫١٥ وملاحظة في ١٣٫٢٤ وعالم الصحافـــة في ١٨٫٢٠

الثلاثاء ٣١-١٠-٧٨

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ مع مزارعي الضفة الغربيـــة ٨٫٠٠ محمد فوزي وليلى مـــراد — شادية — موفق بهجت — جورجيت صائغ — محمد جمال — هناء الصافي — عبد الحليم حـــافظ ٩٫٤٠ بشارة عواد — مي تداف — فريد السعدي — نادية ١٠٫٠٠ مجلة الاسرة ١٠٫٣٠ فريد الاطرش ١١٫٤٠ من القصائـــد الغنائية : ام كلثوم — رياضـــي السنباطي ١٢٫٣٠ من اسرائيل مـــع خالص الحب ١٣٫٠٠ شادية الكرمل — رأي — عايده نسيم ١٣٫٤٥ يا صلاة النبي — نرجس ١٣٫٥٠ صورة من غير عنوان ١٥٫٠٠ قضية وقرار ١٥٫٠٥ نجاة الصغيرة ١٥٫٤٠ نشرة من الفن والادب ١٥٫٥٠ نور يا قمـــر — ليلة ١٦٫٠٠ في موكب العلم ١٦٫٣٠ دنيا الاطفال ١٧٫٤٥ من اغاني سميرة توفيق ١٨٫١٥ عزف على العود — يوســـف يعقـــوب ١٨٫٢٠ عالـــم الصحافـــة ١٨٫٢٠ — ام كلثوم ١٩٫٠٠ محمد عبد الوهـــاب ١٩٫١٥ حديث ابن الرافدين ١٩٫٥٠ يوسف مطر ٢٠٫٤٥ موشيه الياهـــو ٢٢٫٠٠ زاوية من صندوق البريـــد ٢٢٫١٥ ورده ٢٢٫٥٠ موال واغنية — محمد العزبي ٢٣٫٠٠ مقامـــات عراقية ٢٣٫٣٠ مطـــرب السهرة — هاني شاكر .

الاربعاء ١-١١-٧٨

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـــة السائقين ٨٫٠٠ شارع المتلجلـــات ٩٫٠٠ الثلاثي المرح — ليلى نظمي — محمد فوزي — شادية — هاني شاكر — شريفة فاضل ٩٫٤٠ سوسن — سمير ياسين — فلورا زكي — يوسف مطر ١٠٫٠٠ برنامج تهانينا ١٠٫٣٠ رسالة من امراة — فايزة احمد ١١٫٤٠ ورده — فريد الاطرش ١٢٫٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣٫٠٠ محمد عبد الوهاب ١٣٫٤٥ بشارة عواد — فايزة رشدي ١٥٫٠٠ المجلة الزراعية ١٥٫٤٠ نشرة من الضفة والقطاع ١٥٫٥٠ احمـــد سامي ١٦٫٠٠ فريد الاطرش ١٦٫٣٠ نادي هواة الفن ١٧٫٤٥ من اغانـــي جورجيت صائغ ١٨٫١٥ عزف علـــى الكمان — داود اكرم ١٨٫٢٠ عالـــم الصحافة ١٨٫٣٠ رباعيات الخيام — ام كلثوم ١٩٫٥٠ يعقوب مراد ٢٠٫٤٥ مها صبري ٢٢٫٠٠ ارجع الي — نجاة الصغيرة ٢٢٫٥٠ سعاد محمد ٢٣٫٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣٫٣٠ مطـــرب السهرة — محمد عبد الوهاب .

الخميس ٢-١١-٧٨

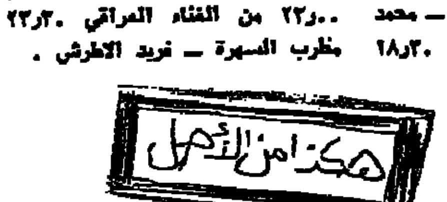
٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ مع المزارع ٨٫٠٠ من تسجيلات الاذاعة ٨٫٤٥ محمد قنديل — شريفة فاضل — هاني شاكر — مها صبري — محمد نوح — عايده الشاعر — عبد اللطيف التلباني — صباح ٩٫٤٠ شادية — فريد الاطرش ١٠٫٣٠ حديث الضحى ١٠٫٤٠ فدوى عبيد — نهاد طربي — حنان — نصري شمس الدين — دلال شمالي ١١٫٤٠ شهرزاد — عبد الحليم حافظ ١٢٫٣٠ ورده ١٣٫٤٥ وديع الصافي — سلوى قطريب ١٥٫١٥ فيصل حلمي — هيام يونس — فـــؤاد حجازي ١٥٫٤٠ نشرة اقتصادية ١٥٫٥٠ ايلي شويري ١٦٫٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية ١٧٫٤٥ من اغاني عصـــام رجي ١٨٫١٥ عزفة على العود — محمد جمال ١٨٫٢٠ عالم الصحافة ١٨٫٣٠ الامل — ام كلثوم ١٩٫٠٠ من الغناء العراقي ١٩٫٥٠ عفاف راضي ٢٠٫٤٥ نور الهدى ٢٢٫٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢٫١٥ محمد العزبي ٢٢٫٥٠ محمد عبد الوهاب ٢٣٫٠٠ سهـــرة الشهر .

الجمعة ٣-١١-٧٨

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمـــة السائقين ٨٫٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩٫٤٠ شوكت الصياد — فايزة رشدي — سمير ياسين — شاديـــة الكرمل ١٠٫٠٠ مجلة الاسرة ١١٫٠٠ نشرة موجزة للانباء «اخ» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢٫٣٠ سلو قلبي — ام كلثوم ١٣٫٢٤ ملاحظة ١٣٫٤٥ علي موسى ١٣٫٥٠ صورة من غير عنوان ١٥٫٠٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥٫٤٠ نشرة من الانبـــاء المحلية ١٥٫٥٠ داليدا ١٦٫٠٠ مجلـــة الموسيقى ١٧٫٤٥ مـــن اغاني فيروز ١٨٫١٥ عزف على القانون — ابراهام داود ١٨٫٢٠ عالم الصحافة ١٨٫٣٠ ام كلثوم ١٩٫٥٠ ليلى نجار ٢٠٫٤٥ فريد الاطرش ٢٢٫٠٠ منبر الاثيـــر ٢٣٫٣٠ مطربة السهرة — ورده .

السبت ٤-١١-٧٨

٦٫١٥ القرآن الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ مع مزارعي الضفة الغربيـــة ٧٫٤٠ هناء الصافي — عبد العزيـــز محمود ٨٫٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩٫٤٠ رأي — ناهد — يوسف مطر ١٠٫٣٠ برنامج مع العاملين ١١٫٠٠ نصري القط — نرجس ١١٫٤٠ مـــن اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢٫٣٠ ورده ١٣٫٤٥ موشيه الياهو — سلمى ١٥٫٠٠ من ملفات القضاء ١٥٫٤٠ نشرة من الضفة والقطـــاع ١٥٫٥٠ فيروز ١٦٫٠٠ موكب الاغاني ١٧٫٠٠ اسماء في احداث الاسبـــوع ١٧٫٤٥ من اغاني ليلى مراد ١٨٫١٥ عزف على العود — احمد ابو غنام ١٨٫٢٠ عالم الصحافة ١٨٫٣٠ حب ايه — ام كلثوم «اخ» ١٩٫٠٠ نتائج مباريات السبت ١٩٫٥٠ فايزة احمد «اخ» تتمة نتائج مباريات السبـــت ٢٢٫٠٠ زاوية من صندوق البريـــد ٢٢٫١٥ ليالي عاشق الروح — محمد عبد الوهاب ٢٢٫٥٠ عفاف راضـــي ٢٣٫٠٠ من الغناء العراقي ٢٣٫٣٠ مطرب السهرة — فريد الاطرش .



لفتة نظر

الملائكة ستنتقل الى قـرانا

من يتابع برامج القوائم الانتخابية ووعود وعهود المرشحين للانتخابات البلدية وانتخابات المجالس المحلية القادمة علينا بخير ان شاء الله ، لا بد له من أن يتوقف عن الصلاة وعن انتظار الاخرة الموعودة، بل انه سينسى وجود السماء والجنة ، لان قرانا ستنقلب بعد الانتخابات الى جنة تضاهي جنة عدن ، جنـة لم يحلم بهـا حتى أتقى المؤمنين .

وعندما يشرع مرشحونا او بالاحرى مرشحو انفسهم ، في تنفيذ وعودهم ، سيتهافت الملائكة على قرانا التي تكون قد تحولت بوعود المرشحين الى جنـة لا يستطيع عقل بشر ان يتصورها ويقف الملائكة مندهشين اذ انهم لم يكونوا ليتصوروا ان عقل مرشحينا سيتفتق عن جنان اجمل بكثير من جنـة عـدن .

ولن يسمح الملائكة لانفسهم ان يظلـوا قابعين في جنتهم ، بينما لدينا جنـان اجمل منها بكـثير .

لقد انتظرنا الملائكة طويلا ، ورجونا كثيرا ان يأتونا في المنام، لكن بعد الانتخابات ، وتحـول قرانا الى جنـان سينتظر الملائكة بالدور لنسمح لهم بالدخول الى قرانا ، بعد ان راوا ان لدينـا منتجعات وارفة الظـلال تشكل مكانا نموذجيا لتوحيد الخـالق والتسبيح بحمـده .

وهكذا قرر الملائكة نهائيا ان يتركوا جنة عدن وينزلوا الينا ـ الى حيث الجنات الحقيقية .

والحقيقـة اني اخـاف على الملائكة من الوقوع في الحيرة ، اخاف عليهم ان يحاروا في اختيار اي قرية ـ استغفر اللـه اي جنـة ـ من قرانا سيقيمون فيها وقديما قيل « اذا بدك تحيره خـيره » .

فهل عند واحد من مرشحينـا الفطاحل فكرة اضافية او خطة حديثة تجعل من قريته ـ جنتهـ اجمل من القـرى ـ الجنات الاخرى ـ فيوفـر بذلك على الملائكة الوقوع في الحيرة وينال خـير جـزاء .

لطفي مشعور

تركيـب وتشغيـل المحول الكهربائي بالخليل

الخليلـ لمراسلنا ـ انتهى مساء يوم الاربعاء الماضي العمل من تركيب وتشغيل المحول الـكهربائي الرئيسي والمغذي لمدينة الخليل .

وعلم ان البلدية قامت بانارةشارع وادي ابو عياش الممتد من خـلة حاضور حتى مفـارق عين بني سليم بطول « ٩٠٠ » متر حيث تم تركيـب « ١٤ » وحدة انارة ، وان هنـاك عددا من المشاريع العامـة ستقوم بلدية الخليل بتنفيذها في القـريب العاجـل .

رئيس مجلس ادارة بنك لئومي :

ازديـــاد نشـاط البنـوك الاسرائيليـة في السوق المصرفية بالولايات المتحـدة

تل ابيب ـ عتيم ـ اعلـن امس السيد يافت رئيس مجلس ادارة بنك ليئومي أن للبنـوك الاسرائيلية في الولايات المتحدة شبكة تشمل ثلاثين مكتبا . وكان السيد يافت يتحدث في اللقـاء الشهري لغرفة التجـارة والصناعة الاسرائيليـة ـ الامريكية الذي عقد امس فـي « بيت امريكا » بتل ابيب .

واضاف السيد يافت ان هـذه المكاتب الثلاثين تخدم مصدريـن ومستوردين ، وهيئات اقتصاديـة وشركات اجنبية ومؤسسات حكوميـة وهيئات اخرى لها علاقة مع اسرائيل ولبنك لئومي الذي يعمل في الولايـات المتحدة ١٠٠ الف حساب في نيويورك وحدها .

وقال المتحدث ان بنوكا اسرائيليـة اخرى وسعت في الاونة الاخيرة اعمالها في الولايات . وهذه البنوك هي ـ بنك هبوعليم ، بنك ديسكونت ، بنـك همزراحي والبنك الدولي الاول .

واضاف المتحدث ان عدد البنـوك العاملة في الولايات المتحدة يبلغ ١٤ الف بنك ، وان موازنات البنـوك الاجنبية تشكل نحو ١٠ بالمائة مـن مجموع الموازنات المصرفية .

تعطل برامج تلفزيونية بسبب أجراءات اتخذها مستخدمو بريد الهندسة

تعطلت البرامج التلفزيونية ـ عدا النشـرات الاخباريـة ـ بسبب الاجراءات التي اتخذها مستخدمـو بريد الهندسة في وزارة الاتصالوالتي بدات ليلة الخميس .

وسيضرب الاطباء يوم الاحد القادم اضرابا انذاريا ليوم واحد احتجاجا على صورة ادارة المفاوضات معهم حول الاجور .

واعلن ٤٠ الفا من مستخـدمي الدولة يوم امس الاول عن نزاع عمل واذا لم تستجب مطالبهم فمن المتوقع ان يتخـذ هؤلاء المستخدمون اجراءات بعد اسبوعين وربما يعلنون الاضراب في جميع الدوائر الحكومية .

وقد اغلقت فروع بنـك لئومي في انحـاء البلاد بعد ظهر امس بسبب اجراءات المستخدمين .

وتظاهر يوم امس الاول اكثر مـن ١٠٠ من مستخدمي الصناعة الجوية مطالبين بعلاوة اجور بنسبة ١٥بالمئة.

تهـاني وتعـاون بين البلدين الشقيقين بيت لحم وبيت جالا

القدس ـ من فؤاد جبر ـ قـام السيد الياس فريج رئيس بلديـة بيت لحم والسيدان حنا ناصر ونصري القنواتي عضوا المجلس البلدي بزيارة امس لبلدية بيت جالا لتهنئـة رئيس واعضاء المجلس البلدي الجديدواعراب عن استعداد مجلس بلدية بيت لحـم لمواصلة التعاون مع مجلس بلديـة بيت جالا لتطوير المدينتين والخدمـات المشتركة فيهما .

ولي عهـد الـكويت يقــوم بجــولة بأقطار الخليج الفارسي

ابو ظبي ـ اعلن امس في ابو ظبي أن الشيخ سعد الصباح ولي عهـد الكويت ورئيس وزرائه سيقومبزيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة ما بين ١٢ـ١٦ من الشهر المقبل في اطار جولة في عدد من دول الخليج الفارسي وسيجري الشيخسعد مباحثات مع كبار المسؤولين في الدول التي سيزورها تتعلق بالتعاون بيندول الخليج بصفة عامة والاوضاع العربية الراهنة بصفة خاصة .

الموظفون المدنيون اليهود في دوائر الحكم العسكري يعلنون نزاع عمـل

رام الله ـ عتيم ـ قرر الموظفون المدنيون اليهود الذينيعملون في دوائر الحكم العسكري في يهودا والسامرة في اجتماع عقدوه امس الاعلان عن نزاع عمل لعدم تلبية مطالبهم بالنسبة لمستقبلهم عند تنفيذ مشروع الحـكم الاداري الذاتي .

وطالب الموظفون باعادتهـم الى اماكن عملهم القديمة اذا ما الغـي عملهم في دوائر الحكم العسكري .

قداسة البابا يعلـن استعـداده لبـذل جهـوده من أجـل احلا ل السلام بلبنان

حاضرة الفاتيكان ـ صرح قداسة البابا يوحنا بولس الثاني بانه سيبذل قصارى جهده من اجل احلال السلام والطمأنينة في لبنان واكـد انه على استعداد للسفر الى لبنان لهذه الغاية اذا دعت الضرورة الى ذلك .

وجاء تصريح قداسة البابا في اثناء اجتماعه امس في حاضـرة الفاتيكان مع البطريرك انطونيوس بطرس خريش بطريرك الطائفة المارونية بلبنان .

انشـاء بنايـة لصندوق المرضى في قرية عين ماهل

الناصرة ـ من محمـد شريف ـ وقعت اتفاقية لانشاء بناية خاصـة لصندوق المرضى « كوبات حوليم » في قرية عين ماهل بين المجلس المحلي وادارة كوبات حوليم واتفق على تمويل هذا المشروع بالتساوي بين المجلس المحلي ومركز كوبات حوليم ومؤسسة اليانصيب الخيرية لمفعال هبايس .

وبموجب هذه الاتفاقية تبقى البناية تحت تصرف كوبات حوليم وفي حـالة اخلائها من قبل الصندوق تسجـل ملكيتها باسم المجلس المحلي .

جمعية الهلال الاحمر الاردنيـة بالخليـل تعقد اجتماعها اليوم

الخليل ـ لمراسلنا ـ تعقد الهيئة العامة لجمعية الهلال الاحمر الاردنية بالخليل اجتماعا لها صباح اليـوم لدراسة جدول الاعمال وتلاوة التقرير السنوي واجراء انتخابات جـديدة للهيئـة .

اطـلاع المربين في مدارس الجليل الغربي على المفاوضات بين الحكومة ونقابة المعلمين

ابو سنان ـ من نجيب صعـب ـ عقد بعد ظهر امس اجتماع في فرع نقابة المعلمين في مدينة نهاريا حضره مديرو المدارس ولجان العمل للمعلمين ومعلمون من مختلـف المدارس في الجليل الغربي .

وقد دعا للاجتماع السيد شمونيل هدار سكرتير فرع نقابة المعلمين في المنطقة والذي صرح بان الهدف من هذا الاجتماع هو اطـلاع جمهـور المربين بمختلف القطاعات على مـا وصلت اليه المفاوضات بين نقابـة المعلمين والحكومـة حول تحسين اجور المعلمين لاتخاذ موقف موحد في هـذا المجال .

الاسد والبكـر يوقعـان علـى ميثــاق للتعـاون المشترك بين العـراق وسوريا تشكيـل هيئـة سياسيـة مشتركـة والتمهيـد لـوحـدة عسكرية كـاملـة

دمشق ـ عاد الى هنا امس الرئيس السوري حافظ الاسد والوفد المرافق له بعد زيـارة لبغداد استمرت ثلاثة اياموقع في نهايتها أمس مع الـرئيس العراقي احمد حسن البكر على ميثاق للعمل المشترك اذاعـه راديو بغداد مساء امس .

ونص الميثاق على « انشاء هيئة سياسية عليا مشتركة من قيادتـي القطرين تتولى الاشراف على كافـة الشئون الثنائية القطرية بين القطرين في الميادين السياسية والعسكريـة والثقافية والتربوية والاعلامية وغيرها وتحقيق التنسيق والتكامل بينهما باتجاه الاهداف الوحدوية التي حددها الميثاق. وتتكون من سبعة اعضاء عن كـل جانب برئاسة رئيس كل قطر .

ونص الميثاق كذلك على ان تجتمع هذه الهيئة كل ثلاثة اشهر وكلما دعت الحاجة وبالتناوب في عاصمتي القطرين

وينبثق عن هذه الهيئة عدد مـن اللجان المركزية هي :

١ـ لجنة الشئون السياسيـة والاعلامية .

٢ـ لجنة الشئون الاقتصاديـة والتعاون الفني

٣ـ لجنة التعاون العسكـري ، وتتولى هذه اللجنة « اعداد صيغـة اتفاقية دفاع مشترك تكون ارضيـة لوحدة عسكرية كاملة بين القطرين .

٤ـ لجنة التربية والتعليم .

وستقدم كل من هذه اللجان تقريرا عن اعمالها الى الهيئة السياسية العليا قبل اسبوعين من تاريخ اجتماع الهيئة

بلديـة بيت جـالا تعقد جلسة عمـل مع الحاكم العسكري

القدس ـ من فؤاد جبر ـ عقد امس في بلدية بيت جالا اجتماع عمل بحضور رئيس واعضاء المجلس البلدي وحاكم عسكري منطقة بيت لحم .

وقد شرح السيد فرح الاعرج للحاكم العسكري وضع البلدية المالي وعرض عليه المشاريع الحيوية التي ينوي المجلس البلدي تنفيذها ، وطلب مساعـدة السلطات في تنفيذ هذه المشاريـع الحيوية ، وقدم رئيس البلدية عددا من المطالب التي وعد الحاكم العسكري بدراستها والاستجابة للممكن منها في وقت قريب .

مباحثات وزير خارجية اليمن الشمالي بالقاهرة

القاهرة ـ اجتمع الدكتور مصطفى خليل رئيس وزراء مصر في القاهرةامس بالسيد عبد الله الاصنج وزير خارجية اليمن الشمالي وكان السيد الاصنج قد وصل الى القاهرة فجر امس قادمـا من بغداد حيث اجتمع بعدد مـن المسؤولين العراقيين لبحث سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين .

★ تتمـات ★

كلمـة الانبـاء

ويتساءل الان الذين هللوا لهذا المؤتمر ، والذين طالبـوا بوضع برنامج عمل له ، وعدم اختتامه باعلان مبادىء عامة، والذين امتدحوا نتائجه قبـل انعقاده ، يتساءل هؤلاء جميعا هل الدعوة الى مؤتمر بغـداد كان هدفها قيام الـرئيس السوري بزيارة بغداد ، وهل زيارة الرئيس السوري هـي بديل المؤتمر والا فاين مؤتمـر بغداد ؟

بيغـن : للشعـب

جيش الدفاع الاسرائيلي وحده سيدافع عنا في يهودا والسامرة ولن تقوم في يهودا والسامرة دولة تسمى دولة فلسطينية

واختتم رئيس الوزراء كلمته بقوله: « اننا نحترم الحرية والعدالة ـ لنا ولجيراننا ، لكن أمن اسرائيل سيعتمد دائما على قوتنا . وسنواصل السير في هذا الطريق » .

معاهدة السلام

يريد الوقـوف على سير المفاوضات وسيعطي التعليمات اللازمـة لاعضاء الوفـد المصري .

وعندما طلب منـه التعقيب على قرار اسرائيل تكثيـف المستوطنات في الضفة الغربية ، قال السيد خليـل ان الوقت لم يحن للبحث في هـذه القضيـة .

وزارة الماليـة تميـل الى قبـول زيـادة في الاجـور بنسبة ٢٠ بالمائـة

القدس ـ تقول مصـادر عليمة ان وزارة المالية اخذت تبدي مرونة في موقفهـا ازاء زيادة اجور مستخدمي القطاع العام بعد ان كانت تصر على عدم منح زيادة تربو على ١٥٪ وانها تميل الان الى الموافقـة على زيادات في الاجور بنسبة ٢٠٪ .

ويبدو أن الوزارة تعتقد الان انـه اصبح بالامكان التوصل على هـذا الاساس ـ الى التوقيع على اتفاقات عمل في كافة القطاعات الاقتصاديـة العامة ، باستثناء الاتفاقات مـع المهندسين الجامعيين والمعلمين .

اما بحث موضوع الاجور فسيدرس من قبل مجلس الوزراء عاما يتفـرغ للموضوعات الاقتصادية . وقد كان من المقرر مواصلة هذا البحث امس ، الا انه ارجىء في الوقت الحاضر بسبـب النقاشات السياسية المتواصلة.

المحكمة المركزية بحيفا تقـرر شطب اسمي مرشحـين

حيفا ـ من مصباح حلبي ـ ردت المحكمة المركزية في حيفا امس الاستئناف الذي قدمته قائمة ابناء البلد في ام الفحم لانتخابات السلطات المحلية المقبلة . وبهذا صادقت المحكمة على قرار مأمور الانتخابات بشطب اسم السيد غسان فوزي اغبارية من هـذه القائمـة الانتخابية .

وكان مأمور الانتخابات قد قرر شطب اسم المرشح الانف الذكر من القائمة الانتخابية لانه سبق وان حكم عليـه بالسجن بتهم تحول دون ترشيح نفسه الانتخابات .

كذلك قررت المحكمة المركزية فـي حيفا ، بناء على طلب كتلة التكتـل هليكود في دالية الكرمل ، شطب اسم المرشح الخامس في قائمة التجمـع العمالي السيد فارس حبيب .

★ تتمـات ★

ديـان ووايزمان

حقوقنـا هناك ايضا دون المس بحقوق الاخرين . واوضح بان مسألة نقل مكتـب رئيس الوزراء ووزارة الخارجية الى شرقي القدس لم يبـت فيها بعد وان القرار بهذا الشـان لن يتخذ الا بعد عودة وزير الخارجية من واشنطن .

واشـار السيد ديـان الى ان التغييرات التي ادخلتها اسرائيـل في بنود المعاهدة ستثقل على المفاوضات لان مصر تريد أن تكون لاسرائيـل سياسـة اكثر تساهلا . وهـذه التعديلات على المسودة ، سواء من جانب اسرائيل او من جانب مصـر ستؤدي حتما الى البحث مجـددا في البنود التي توصل الى اتفاق بشأنها في المحادثات التي جرت بين الوفدين. وكان من الجلي مقدما بان المعاهـدة مرهونة بتصديق الحكومتين ، ومعنى هذا أن هذه البنود يجب البحـث فيها مجددا .

واضاف السيد ديان انه لم يطرا اي تغيير على مركز الوفد الاسرائيلي وليس له ولوزير الدفاع صلاحيـة التوقيع على الاتفاقيات باسم اسرائيل واستطرد يقول ان هذا امر حسـن ويجب أن يكون هكذا ، وهذا يختلف عما كان عليه الان في كامب ديفيـد حيـث كان رئيـس الوزراء السيد مناحيم بيغن مخولا من قبل الحكومـة لانهـاء امور. وقال السيد ديـان : « نحن لسنا اكثر من مبعوثين » .

ورد وزير الدفاع السيد عـيزر وايزمان على سؤال بقـوله : ان وفد وزارة الدفاع الاميركية سيصـل الى اسرائيل في الاسبـوع القادم ليبحث بعض المواضيع التي وافـق الاميركيون على معالجتها مثل قضية المطـارات واقامتها من جديد في اماكن اخرى .

واضاف السيد ديان يقول : انـه سمع فعلا عن تحفظات مصريـة بالنسبة للمعاهدة التي توصل اليهـا ومن الطبيعي ان تقـع خلافات في البنود التي فيها خـلاف على مصالح مصر واسرائيل .

وقال السيد ديان ان الامور التي لا نريدها فان مصـر تريد تعزيزها ، وهذا صحيح بصفة خاصة فيما يتعلق بكمل موضـوع الضفـة والقضية الفلسطينية .

عـودة وفـد بلدية يطـا من عمان

الخليل ـ لمراسلنا ـ عـاد الى الخليل يوم امس الاول وفد بلديـة يطا برئاسة الشيخ عبد الرحمن حجة رئيس اللجنة قادما من عمان بعد ان قابل المسؤولين الاردنيين وقدم لهـم مخططات مشروع الكهرباء الكبير الذي سيقام في البلدة .

وقال الشيخ حجة ان الحكومـة الاردنية تعهدت بدفع ٥٠٪ من تكاليف هذا المشروع الحيوي للبلدة وانـه حصل على وعد من المسؤولين هنـاك بتمويل المشاريع الاخرى التي ستنفذ في البـلدة .

وقد اعلن الشيخ حجة بانه احضر معه مبلغ خمسة الاف دينـار اردني كقرض قديم كان مخصصا لتنفيـذ بعض المشاريع الحيوية في بلدة يطا.

الأنباء
جريدة يومية
رئيس التحرير
داڤيد اير
الناشر
جمعية منشورات
الادارة
شارع اوغلي يوسف ٣ ٢
تلفون
ANBA
Newspaper

موسـكو والعـرب

كتب الاستاذ احمد زيـن في صحيفة الاخبار المصـ

« لم تعرف الامة العربية دولـة تامرت عليها ، وعلى معتقداتها ودينها ، وعلى استغـلال ثرواتها البشرية والمادية الاتحاد السوفياتي على الامة العربية ذلك انه منذ دخل النفوذ منطقتنا بدات الانقسامات بين الـدول العربية ، وبدات المحاولا الحكم ، وبدا القتل والارهاب ، وحلت الهزائم والنكسة والنكبات الامة . فالاتحاد السوفياتي هو الذي وضع الخطة ليحارب العر بعضا ، ويقتلوا بعضهم بعضا ، هـو الذي اوجد المنظمات الدول العربية وهو الذي قسم هـذه الدول الى تقدمية ورجعية افسد النظام الاقتصادي في كل بلـد دخله ، وهو الذي وضع التي تقوم على نشر البغض والتقاتل والتناحر بدلا من محاولة بين الناس والتنافس لايجاد مجتمـع افضل . والاتحاد السو اموال العرب ليعطيهم بها اسلحـة قديمة لا تصلح للقتال المجتمعات العربية الخوف ، فاصبحت الجيوش العربية تواجه الحروب ، وفرق بين دول العـرب ، فاصبحت تحارب بعضها من أن تتحد ـ وموسكو تريد فـرض وصايتها على العرب والمؤامرات ، فهي تعتقد انه لا توجد دولة عربية تملك من تقرر مصيرها او تتخذ قرارها ، بـل ان قرار المصير يجب ان موسكو اولا ، ليكون مباركا من قبل سادته ، واذا لم يصدر هذا القرار خطايه ، ولعنة ويجب ان يحارب ـ والذين الاتحاد السوفياتي جريمة ، ومبادلته المسالة يجب ان تحارب لان النفوذ السوفياتي ما دخل دولة الا وحارب فيها الدين ، على الايمان ، وان يتحصـل الشيوعيون كل ما نهى عنه الله يعيدهم الى عبادة البشر وتقديسه كما يصطف مئات الالوف في الى قبر لينين . هذا هو تاريخ الاتحاد السوفياتي مع العرب عربية انتصرت وازدهرت بالنفـوذ السوفياتي ، بل اصبحت الامن وتحولت الى دولة يحكمهـا الارهاب ويساق فيها الى المعتقلات بلا محاكمات ، ويعيش فيها الشعب في فئة لا يستطيع ويعتبر الذين فيها تخلفا ورجعيـة ـ ولكن الاتحاد السوفيا كل هذه الويلات على الامة العربيـة وقسمها الى دول تعادي وقضى على وحدة العرب وقوتهـم وقدرتهم ، يتباكى الان او التباكي على الحقوق العربية والقضية الفلسطينية ، بينما يرك كاملة لم يقدم فيها الاتحاد السوفياتي للفلسطينيين الا السلاح ان يستخدمهم ويدفع لهم السلاح ، الاقتتال بعضهم بعضا ، التراب ، ويقتلوا بالمؤامرات والتخطيطات موسكو ، التي الاتحاد السوفياتي في القضاء على الامة العربية ـ ولقد تركت قضيتهم كاملة في ايدي موسكو سنوات طويلة ، واحتوا ما يقبله الاتحاد السوفياتي ، وكانت النتيجة ان الاتحاد السو مشكلة الشرق الاوسط من الدرجة الثالثة وتركها تتفاقم وتز مصلحة العرب .

ولقد اعلنا مرارا اننا لا نقبل الا السلام العادل الشامل ، كلها ، فاذا كانت موسكو تستطيع ذلك فلتتقدم ونحن نرحب ، انها تستطيع ونحن متاكدون انها لا تستطيع فلتصمت ولتترك العرب يد ويحققوا الانسحاب الاسرائيلي من ارضهم ، وكفانا ما اصابنا من وراء صداقة الاتحاد السوفياتي والتبعية له .

وزارة الزراعـة تعـارض فـ اغـلاق مصانـع السكر في الب

القدس ـ صرح المدير العام لوزارة الزراعـة ، ابراهام بن مئير بان قرار اغلاق معامل السكر يقوم على غير مدروسة ، في حيـن ان معطيات مركز التخطيط وزارة الزراعة تشير الى امكانية استمرار معامل بدعم مالي اقل بكثير . وقال ان وزارة الزراعة تطالب النظر في قرار اغلاق معامـل السكر .

وكان السيد بن مئير يتحدث امام اللجنة الاقتصادية التابعة للكـ بحثت في جلستها امس الاول موضوع اغلاق معامل السكر .

ومن المقرر ان يجتمع وزير الزراعة السيد اريئيل شارون خلال الايـام القليلة القادمة مع السيد يورام اريدور نائب وزير الصناعة ليبحث قرار اغلاق معامل السكر في محاولة لتغييره . ويذكر ان وزارة المالية تعارض بشدة استمرار تشغيل معامل السكـر لان ذلك يتطلب معونة مالية سنوية تقدر بمائتي مليون ليرة .

جدول أسعار الأسهم في البورصة

أموال وتأمين	١٢٥٫٨٧	ـ٠٫٣٢
بنوك تجارية	١٣٩٫٥٢	ـ٠٫٠٢
شركات استثمار	١٨٤٫٠١	ـ٠٫٢٩
صناعات	١٢٨٫٤٤	ـ٠٫٩٤
تجارة وخدمات	١١٧٫٣٠	ـ١٫٥٠
عقارات بناء وتطوير	١٧٧٫٥١	ـ١٫٩٩

صناديق بإدارة "پيا" "PIA"

الصندوق	سعر الوحدة	سعر البيع	التغيير بالمئة
تصهير	٥٢٥٫٠٣	٥٢٤٫٠٥	+٠٫٠٢
بشمير	٢٦٤٫١٥	٢٥٧٫٩١	+٠٫٠١
چيليش	٥١١٫٢٣	٥٠٢٫٣٥	ـ٠٫١٥
توبياز	٢٥٤٫٩٠	٢٤٩٫١٨	+٠٫٢٢
ترشيش	٢١٨٫٩٦	٢١٤٫٨١	ـ٠٫٠٦
اوفير	١٧٩٫٩٧	١٧٣٫١٤	ـ٠٫٠٧
بدولاح	١٢٩٫٤٤	١٢٦٫٩١	ـ٠٫٧٨
پيا	١٢٥٫٠٧	١٢٢٫٤٦	ـ٠٫٠٢
باهالوم	١١٩٫٣١	١١٦٫٣٤	ـ٠٫٣٣

أسعار تبديل العملات

العملة	السعر للبيع	السعر للشراء
١ دولار اميركي	١٨٫٦٧	١٨٫٣١
١ جنيه استرليني (بريطانيا)	٣٧٫٦٧	٣٦٫٧٩
١ مارك المانيا	١٠٫٥٠	١٠٫٢٩
١ فرنك فرنسي	٤٫٤٩	٤٫٤٠
١ فرنك سويسري	١٢٫٣٦	١٢٫١١
١ دينار اردني		

